

Extrait cours hist geo 5e

9ème SEMAINE - HISTOIRE

CHAPITRE V L'EMPIRE CAROLINGIEN

 Livre pages 50 et 51, 56 à 65

I. LA FORMATION DE L'EMPIRE

1) De Pépin le Bref à Charlemagne

En 751, Pépin le Bref détrône le dernier roi mérovingien avec le soutien du Pape. Il fonde une nouvelle dynastie, celle des Carolingiens (voir chapitre IV).

Pour asseoir son pouvoir, il se fait sacrer roi par le Pape en 754. Il devient son allié en conquérant pour lui les États de l'Église situés au centre de l'Italie.

A la mort de Pépin en 768, son fils Charles le Grand ou Charlemagne lui succède.

Roi pieux et guerrier, Charlemagne désire étendre son territoire et imposer la religion chrétienne aux peuples conquis. Il s'empare du royaume Lombard en Italie du nord, de la Saxe, de la Bavière ... mais ses armées sont massacrées par les Basques au col de Roncevaux (dans les Pyrénées) en 778. Dans cette bataille périt son fidèle Roland armé de sa célèbre épée Durandal.

A la fin du VIII^e siècle, Charlemagne règne sur une grande partie de l'Occident. Pour protéger ses frontières, il crée des marches, c'est-à-dire des régions placées sous le commandement d'un marquis.

2) La fondation de l'Empire

A la fin du VIII^e siècle, beaucoup pensent que Charlemagne doit devenir le souverain d'un nouvel État romain d'Occident. Lors d'un voyage à Rome, le Pape Léon III le sacre Empereur le 25 décembre 800. Charlemagne installe alors sa capitale à Aix-La-Chapelle (en Allemagne actuelle).

II. LE RENOUVEAU CAROLINGIEN

1) Au niveau de l'État

L'Empire est divisé en 300 comtés administrés par des comtes nommés par Charlemagne. Ils lèvent les impôts et les armées, rendent la justice et font appliquer les lois. Charlemagne leur fait prêter serment de fidélité, en échange de quoi il leur distribue des terres. Les comtes deviennent ainsi ses vassaux.

Des capitulaires, c'est-à-dire des lois rédigées sous forme de petits paragraphes, sont promulguées par Charlemagne. Elles sont valables pour tout l'Empire.

Des inspecteurs spéciaux nommés par l'Empereur : les missi dominici, veillent à la bonne application des lois et surveillent les comtes.

2) Au niveau de la culture

Pour fournir à l'Empire de bons administrateurs, Charlemagne favorise la diffusion de l'enseignement en demandant aux évêques d'ouvrir des écoles. Grâce à cela, la connaissance du latin progresse rapidement, ce qui permet aux différents peuples de l'Empire d'avoir une langue et une culture communes. C'est ce que l'on appelle la "Renaissance carolingienne".

Cette Renaissance se manifeste aussi par l'adoption d'une nouvelle écriture plus lisible, la minuscule caroline. De celle-ci dérive notre écriture.

Le développement de la culture repose également sur le travail des moines copistes qui passent de longues heures à traduire les auteurs de l'Antiquité.

Enfin, les arts connaissent aussi un certain renouveau : de nombreux édifices religieux : cathédrales, oratoires (chapelles) s'ouvrent dans tout l'Empire. Parmi les plus célèbres et les mieux conservés, on peut citer la chapelle du palais d'Aix-La-Chapelle et l'oratoire de Germigny-des-Prés (en France, dans le département du Loiret). L'art carolingien fait souvent appel à la brique plate pour les constructions et aux mosaïques pour la décoration. Le travail de l'orfèvrerie est également remarquable, comme en témoignent les regalia, les instruments de sacre de Charlemagne.

3) Au niveau de l'économie

Les carolingiens vivent surtout de l'agriculture. La terre est cultivée par de petits propriétaires libres ou dans des grands domaines ou villas. Une partie des villas est directement exploitée par le maître et ses esclaves, tandis que l'autre est divisée en parcelles : les manses, confiées à des paysans libres en échange de corvées (travaux gratuits) et d'impôts en argent ou en nature.

Les paysans cultivent surtout des céréales mais les récoltes sont faibles. Les outils sont rudimentaires et, de ce fait, d'immenses régions restent encore vides et couvertes de forêts.

Le commerce reprend grâce à la création d'une monnaie d'argent : le denier. Il s'agit surtout d'un commerce local ou régional portant sur des produits d'utilité courante : blé, vin Les produits de luxe : épices, soieries ... pénètrent assez peu l'Empire. La ville de Venise est la plaque tournante de ce commerce lointain avec Constantinople et l'Orient.

III. LA FIN DE L'EMPIRE

1) Le partage de Verdun

A la mort de Charlemagne en 814, son fils Louis le Pieux lui succède mais celui-ci se laisse trop souvent influencer par son entourage. Le prestige impérial est gravement atteint lorsqu'il meurt en 840.

Ses trois fils : Lothaire, Charles et Louis ne s'entendent pas pour régner et se font la guerre. En 842, Charles et Louis décident de s'unir contre leur frère aîné qui voulait régner seul ; c'est le serment de Strasbourg. Finalement, à Verdun en 843, ils décident de diviser l'Empire en trois royaumes :

- Charles (dit le chauve) obtient la Francie Occidentale.
- Louis (dit le germanique) obtient la Francie Orientale.
- Lothaire obtient la Lotharingie.

Avec le royaume de Charles naît la France et avec celui de Louis naît la Germanie (Allemagne). Quant au royaume de Lothaire, il tombera peu à peu entre les mains des rois de Germanie et ne donnera naissance à aucun pays actuel.

2) De nouvelles invasions

Aux IXe et Xe siècles, l'Empire connaît une nouvelle vague d'invasions :

- les Sarrasins (ou musulmans) attaquent l'Italie et la Provence. Ils seront finalement repoussés à la fin du Xe siècle.

- les cavaliers Hongrois envahissent la Germanie, la vallée du Rhône et le centre de la Francie Occidentale (Orléans). Après avoir été repoussés par le roi de Germanie Otton 1er en 955, ils se fixent définitivement en Hongrie actuelle.

- les Vikings ou Normands, venus de Scandinavie (Norvège, Suède, Danemark) sèment la terreur et ravagent les côtes françaises, espagnoles et britanniques. Leurs bateaux : les drakkars, manœuvrés à la voile et à la rame, possèdent un faible tirant d'eau (c'est-à-dire qu'ils s'enfoncent peu dans l'eau) ce qui leur permet de pénétrer profondément à l'intérieur des terres en utilisant les fleuves. La violence des Vikings pousse les populations à fuir ou à leur verser de lourds tributs (sommés d'argent ou terres) en échange de leur clémence. Ainsi, lors du traité de Saint-Clair-Sur-Epte en 911, le roi de Francie Occidentale Charles III donne la Normandie au viking Rollon.

3) La décomposition de l'Empire

Affaiblis par les invasions et la division, les rois carolingiens se montrent incapables de protéger les populations. Celles-ci se tournent alors vers les comtes qui organisent leur défense en faisant construire des châteaux. Peu à peu, les premiers deviennent les seigneurs et les seconds leurs serfs (paysans dépendant d'un seigneur).

Incapables de rétablir leur autorité, les rois carolingiens disparaissent au Xe siècle.

En 918, le duc de Saxe Henri l'Oiseleur se proclame roi de Francie Orientale. Son fils Otton 1er chasse les Hongrois puis se fait proclamer empereur par le Pape en 962. Un nouvel empire est né : le Saint Empire Romain Germanique ou 1er Reich (962-1806).

En 987, le duc des Francs Hugues Capet prend le pouvoir en Francie Occidentale et crée la dynastie des capétiens.

La disparition des Carolingiens marque la fin du Haut Moyen-Age et le début du Moyen-Age.



DOCUMENTS :

- carte page 51 : sachez situer l'empire de Charlemagne. Différenciez l'Empire au moment de son avènement et celui à la fin de son règne. Repérez la capitale de l'Empire : Aix-La-Chapelle.
- lire le texte 6 page 57 sur le couronnement de Charlemagne.
- comme le dit la chanson, Charlemagne a inventé l'école. Lire à ce sujet le texte 2 page 58 et regardez l'exemplaire d'écriture en minuscules carolines du document 1 page 58.
- document 4 page 59 : l'effigie de Charlemagne sur les monnaies ressemble à celle des empereurs romains. Voir aussi la célèbre statue équestre de Charlemagne à la page 50.
- texte 3 page 59 : Charlemagne se méfiait des comtes et des marquis qui n'en faisaient parfois qu'à leur tête. Pour les surveiller, il envoie ses inspecteurs : les missi dominici.

- lire les documents consacrés à la ville d'Aix-La-Chapelle pages 60 et 61. Seule la chapelle du palais a été conservée.
- documents 1 et 2 page 62 : Charles et Louis, les petits-fils de Charlemagne, s'entendent contre leur frère Lothaire ; c'est le serment de Strasbourg. Cette union n'empêchera pourtant pas le partage de l'Empire en 843 à Verdun. Sachez placer les trois royaumes créés lors de ce partage. Du partage de Verdun est née la France.
- documents de la page 63 : aux IXe et Xe siècles, de nouveaux envahisseurs ravagent l'Europe. Les plus connus sont les Vikings. Regardez d'où ils viennent sur la carte 5. Leur violence est restée célèbre. Lire à ce sujet le texte 4. L'un des successeurs de Rollon à la tête de la Normandie va s'emparer de l'Angleterre après sa victoire d'Hastings en 1066 : Guillaume-le-Conquérant (1035-1087). La tapisserie de Bayeux réalisée au XIe siècle par la reine Mathilde, retrace ses exploits. Elle mesure 70 mètres de long et comporte 58 scènes. Le document 3 représente l'un de ces panneaux. Il montre les bateaux des Vikings : les drakkars, avec leur proue décorée d'une tête d'animal fantastique.

DEVOIR N° 3 À ENVOYER A NOTRE CORRECTION

