

# PLAN D'ETUDE DE PREMIERE L

## Allemand de Première

### PREMIER TRIMESTRE

- 1** Texte et biographie de Joseph von Eichendorff
- 2** Texte : « Champagner mit Eis » Von Willy Theobald
- 3** Texte : « Die Unwürdige Greisin », Bertold Brecht
- 4** Texte : Doppelte Diplomanden – Süddeutsche Zeitung, von Arne Naeveke
- 5** Texte von Stephan Hermlin, « Abendlicht »
- 6** Texte : « Zeit zum Nachdenken » (Focus)
- 7** Révision et composition
- 8** Description de dessins
- 9** Texte : « Reisen » (Die Zeit)
- 10** Texte « Mailied » J.W. Goethe
- 11** Texte : « Familie » M. L. Kaschnitz

### DEUXIEME TRIMESTRE

- 12** Lettre du 4 mai 1771, J.W. Goethe  
Extrait de «La Nouvelle Héloïse »
- 13** « Die Generation @ » extrait de Die Welt
- 14** Révisions et composition
- 15** Extrait du début du chapitre VII de « Aus dem Leben eines Taugenichts » de Josef von Eichendorff
- 16** Texte : « Aus Kalendergeschichten » Bertold Brecht
- 17** Texte : « Wenn die Haifische Menschen wärn«
- 18** Civilisation : constitution et géographie
- 19** Civilisation : constitution et géographie (suite)
- 20** Texte : extrait de « der Vorleser » de Bernard Schlink
- 21** Texte : extrait de « Tonio Kröger », nouvelle de Thomas Mann
- 22** Texte : « Strickerei im Wartezimmer » de Gudrun Pausewang

### TROISIEME TRIMESTRE

- 23** Texte : « Die Berliner Mauer »
- 24** Texte : « Friedlich haben die Berliner ihr Tor zurückerobert« (Die Welt)
- 25** Révision
- 26** Composition
- 27** Texte : « Bei den Wessis ist jeder für sich« (Der Spiegel)
- 28** Texte : « Meine Staße » de Max von der Grün (extrait du roman *Stellenweise Glatteis*)
- 29** Texte extrait de « Der Kontrabaß » de Patrick Süskind
- 30** Leçon sur les musiciens allemands
- 31** Révision et mise à jour

## Anglais de Première

### PREMIER TRIMESTRE

- 1** Révisions de grammaire

---

- 2** Commentaire d'une publicité

---

- 3** Commentaire d'un poème

---

- 4** Texte de Shakespeare (extrait de « As you like it »)

---

- 5** Texte : « the Oath » (Gerald SEYMOUR, Field of Blood)

---

- 6** Étude de la nouvelle : The landlady de Roald Dahl

---

- 7** Suite de l'étude la nouvelle

---

- 8** Texte et étude de la nouvelle : Skeleton in the Cupboard de Tony Wilmot

---

- 9** Suite de l'étude la nouvelle

---

- 10** Suite de l'étude la nouvelle

---

- 11** Lecture et étude du texte « Homecoming » (David H Keller : Unto us a child is born)

---

### DEUXIEME TRIMESTRE

- 12** "The birds poised to fly" - part 1

---

- 13** "The birds poised to fly" - part 2

---

- 14** "The birds poised to fly" - part 3

---

- 15** "The birds poised to fly" - part 4

---

- 16** "The Tell-Tale Heard"

---

- 17** "Robots"

---

- 18** "Thief"

---

- 19** "The shooting"

---

- 20** "The magician"

---

- 21** "The country of the blind"

---

- 22** Révisions et mise à jour

---

### TROISIEME TRIMESTRE

- 23** "Desirée's baby"

---

- 24** "The Verger"

---

- 25** "Fur"

---

- 26** "Mrs Packeltide's Tiger"

---

- 27** "Psychic phenomena"

---

- 28** "Big Brother is watching you"

---

- 29** "Next Door" (1)

---

- 30** "Next Door" (2)

---

- 31** Devoir d'entraînement

---

- 32** Révisions et mise à jour

---

- 33** Révisions et mise à jour

---



## Espagnol de Première

### PREMIER TRIMESTRE

- 1** Comprensión escrita y oral.  
Les temps du passé ; La simultanéité ; Ser estar

---

- 2** Comprensión y expresión escrita.  
Les numéraux ; Lexique: economía ; cesta de la compra

---

- 3** Comprensión escrita y de imagen  
Donner des ordres, la défense  
Gérondif: ir + géron ; Por/para

---

- 4** Comprensión de imagen, oral y expresión  
Subjonctif ; Hacerse, convertirse en

---

- 5** Comprensión escrita y expresión  
Subjonctif ; Supposer, conseiller

---

- 6** Comprensión escrita y oral  
Le conditionnel; Es importante, es necesario...;  
Les emplois de l'imparfait et du passé simple

---

- 7** Comprensión de imagen y escrita  
L'imparfait du subjonctif ; Comparaison avec como si, concordances

---

- 8** Comprensión escrita  
Concordances ; Por

---

- 9** Comprensión de texto y oral  
L'enclise ; Le vouvoiment

---

- 10** Comprensión de imagen y oral  
L'apocope ; Les noms propres géographiques ; Ser estar

---

- 11** Comprensión escrita  
La négation ; Les démonstratifs

### DEUXIEME TRIMESTRE

- 12** Gramática : Tener – *l'obligation*

---

- 13** Dossier : Vida cotidiana, urbanización de las costas  
*Superlatifs – situer deux actios*

---

- 14** Texto y viñeta : Las calles , día y noche  
*forme progressive – c'est...qui... - lexique*

---

- 15** Ser/estar – *lexique – les pronoms personnels*

---

- 16** *Comparaison avec Como si – Verbes à diphtongue*

---

- 17** Historia, el compromiso de las ideas  
*Concordances de temps – pronoms personnels compléments sans prépositions – por/para*

---

- 18** Cartel y descripción : Historia, recuerdos de guerra  
*Emploi du subjonctif – les accents*

---

- 19** Historia, la Guerra Civil española  
*Le temps du passé II – les numéraux*

---

- 20** Mestizaje, riqueza cultural  
*La posesión mío, tuyo – otro*

---

- 21** *La subordonnée de condition introduite par si*

---

- 22** Identidad, nacimiento de todo un continente  
*La conjugaison*

### TROISIEME TRIMESTRE

- 23** ...contra la injusticia **cotidiana**  
aunque; empezar/ acabar; *traduction de "ne...mai..."*

---

- 24** dossier la sociedad española hoy  
ser-estar; -mente

---

- 25** ...contra el abuso de **poder**  
*la subordonnée temporelle avec hasta que ; les comparatifs*

---

- 26** *concordances; la subordonnée de condition introduit par si*

---

- 27** ...por la libertad en la **historia**  
*exprimer une interdiction ; les équivalents de « il y a » + expression temporelle*

---

- 28** dossier: una nueva españa - canción protesta-prensa-radio-la movida madrileña  
tiempos del pasado

---

- 29** ...por tu **identidad**  
*l'expression de la finalité avec para et para que ; les équivalents de on les indéfinis*

---

- 30** révision : grammaire

---

- 31** révision : grammaire

---

- 32** révision : un soñador que introdujo la locura en la sociedad

---

- 33** revisión : un soñador que introdujo la locura en la sociedad



## Français - Littérature de Première L

### PREMIER TRIMESTRE

- 1** Objet d'étude n° 1 : Le personnage de roman, du XVIIe siècle à nos jours. Introduction et méthodologie. Lecture analytique : M. Yourcenar, *Les mémoires d'Hadrien*, étude de quatre textes

---

- 2** Groupement de textes : étude de quatre textes

---

- 3** Groupement de documents et œuvres : étude de deux textes

---

- 4** Groupement de documents et œuvres : étude de deux textes

---

- 5** Objet d'étude n° 2 : Le texte théâtral et sa représentation, du XVIIe siècle à nos jours. *Le Mariage de Figaro*, étude des actes I et II.

---

- 6** *Le Mariage de Figaro*, étude des actes III IV, V et Vaudeville

---

- 7** Groupement de textes : étude de quatre textes

---

- 8** Groupement de documents et œuvres étude de quatre textes

---

- 9** Objet d'étude n° 3 Ecriture poétique et quête du sens du Moyen Age à nos jours Charles Baudelaire recueil de poèmes.

---

- 10** Charles Baudelaire recueil de poèmes.

---

- 11** Groupement de textes : étude de quatre poèmes

### DEUXIEME TRIMESTRE

- 12** Objet d'étude n°3 : Écriture poétique et quête du sens du Moyen- âge à nos jours  
Étude de deux textes et de deux tableaux

---

- 13** Étude de deux textes

---

- 14** Objet d'étude n°4 : La question de l'Homme dans les genres de l'argumentation du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours  
Œuvre intégrale : VOLTAIRE, *Candide*

---

- 15** Étude de quatre textes et de deux tableaux

---

- 16** Étude de deux textes

---

- 17** Étude de deux textes

---

- 18** Objet d'étude n°5 : Un mouvement littéraire et culturel : la Renaissance : Un cours sur la Renaissance  
Œuvre intégrale : RABELAIS, *Gargantua et Pantagruel*

---

- 19** Étude de trois textes

---

- 20** Étude de cinq poèmes

---

- 21** Étude de deux textes

---

- 22**

### TROISIEME TRIMESTRE

- 23** Objet d'étude n° 6 Les réécritures  
Corpus « Siegfried et le limousin » // Siegfried Théâtre

---

- 24** Objet d'étude n° 6 : Les réécritures  
Marie de France, Isopet ; La Fontaine, fables La Bruyère ; Jarry

---

- 25** Objet d'étude n° 6 : Les réécritures  
Marcel Proust

---

- 26** Objet d'étude n° 6 : Les réécritures

---

- 27** Objet d'étude n° 7 L'autobiographie

---

- 28** Synthèse et révisions

---

- 29** Analyse d'œuvres

---

- 30** Révisions et mise à jour



# Histoire Géographie de Première L

## PREMIER TRIMESTRE

### APPROCHE DES TERRITOIRES DU QUOTIDIEN

Préparation à l'étude de cas portant sur un territoire du quotidien

Bilan : de multiples enjeux et de nouveaux acteurs pour les territoires du quotidien

### LA REGION, TERRITOIRE DE VIE, TERRITOIRE AMENAGE

Etude de cas : Etudier la région du lieu de résidence

Fiche méthode : croquis et schéma géographiques

### CROISSANCE ET MONDIALISATION DEPUIS 1850

La croissance économique et ses différentes phases depuis 1850

Les économies-monde successives (britannique, américaine, multipolaire) depuis 1850

Fiche méthode : la composition

### LES MUTATIONS DES SOCIETES (l'exemple de la France)

Les transformations du monde du travail depuis 1850

Les transformations des conditions de vie  
L'immigration et la société française au XXe siècle

### VALORISER ET MENAGER LES MILIEUX

Etude de cas : pour une gestion durable de la Loire  
L'estuaire de la Loire : un milieu fragile fortement aménagé

La Loire : un milieu à ménager

La diversité des milieux : un atout pour le territoire français

Vers une gestion durable des milieux en France

### LA FRANCE EN VILLES

Une population française largement urbanisée

Les villes françaises face au processus de métropolisation

Aménager les villes pour réduire la fragmentation socio-spatiale

Des espaces ruraux dominés par la ville

### LA PREMIERE GUERRE MONDIALE : L'EXPERIENCE COMBATTANTE DANS UNE GUERRE TOTALE

Comment les hommes combattent-ils durant la première guerre mondiale ?

Comment les combattants ont-ils tenu durant quatre ans ?

De multiples interactions entre le front et l'arrière  
La SDN, espoir de paix

### LA SECONDE GUERRE MONDIALE, GUERRE D'ANEANTISSEMENT ET GENOCIDE DES JUIFS ET DES TZIGANES

Une guerre d'anéantissement et son paroxysme : l'extermination des Juifs et des Tziganes

L'univers des camps de la mort

La naissance d'un nouvel ordre international avec la création de l'ONU

## DEUXIEME TRIMESTRE

### LES DYNAMIQUES DES ESPACES PRODUCTIFS DANS LA MONDIALISATION

L'aire urbaine de Grenoble, un territoire innovant  
Minalogic, un pôle de compétitivité au cœur de l'aire grenobloise

Un espace productif performant au cœur de la mondialisation

Un espace industriel en recomposition

Une agriculture intégrée aux marchés européens et mondiaux

Des activités tertiaires en plein essor

Mobilité, flux et réseaux de communication en France dans la mondialisation

Roissy, un pôle structurant de la région parisienne

Des mobilités et des flux en forte augmentation

Un réseau de transport performant au cœur de l'Europe

L'inégale connexion des territoires français aux réseaux européens et mondiaux

### DE L'ESPACE EUROPEEN AUX TERRITOIRES DE L'UNION EUROPEENNE

L'Europe, un continent unité et diversité

Une Europe à Géométrie variable : l'Union européenne

L'Union européenne, des territoires inégalement développés

Des actions pour lutter contre les inégalités régionales

# Histoire Géographie de Première L

## **GUERRE FROIDE ET NOUVELLES CONFLICTUALITES**

Un lieu de la guerre froide : Berlin (1945-1989)  
Un exemple de crise dans la guerre froide : Cuba (1962)  
Un conflit armé : la guerre du Vietnam Les espoirs et les échecs d'un nouvel ordre mondial

## **LE SIECLE DES TOTALITARISMES**

La genèse des totalitarismes  
Construire un homme nouveau  
Les spécificités de chaque totalitarisme  
Les trois totalitarismes face aux démocraties

## **LA FIN DES TOTALITARISMES**

La politique de dénazification des Alliés  
La démocratisation de l'ex-Allemagne nazie  
La déstalinisation de l'URSS  
La disparition de l'URSS

## **LA DOMINATION COLONIALE EUROPEENNE**

Les facteurs de la colonisation  
La formation de grands Empires  
L'exploitation économique et la mission civilisatrice  
Premières résistances et premiers conflits

## **TROISIEME TRIMESTRE**

Les territoires ultramarins de l'Union Européenne et leur développement  
L'agriculture tropicale et ses enjeux pour le développement de la Martinique  
Des territoires essentiellement insulaires et tropicaux  
Des territoires dépendant de leur métropole

La diversité des territoires ultramarins  
L'Union Européenne dans la mondialisation  
Etude de documents : La Northern Range, une interface au cœur de la mondialisation  
Plusieurs ports performants reliés à un vaste arrière-pays

La Méditerranée : une aire de relation européenne  
Des flux humains considérables  
Etude de document : la Méditerranée, aire de mise en relation de l'UE

## **La France dans la mondialisation**

La Ve puissance économique mondiale  
La France, première destination touristique mondiale  
Des aménagements pour développer l'attractivité touristique de la France dans le monde  
Paris, ville mondiale

L'émancipation des peuples dépendants et l'émergence du Tiers-Monde  
La décolonisation de l'Asie  
La décolonisation en Afrique noire

## **L'émergence du Tiers-monde**

La République, trois républiques  
Une évolution politique rythmée par des crises graves  
La négation des principes républicains : le régime de Vichy  
La Révolution Nationale

## **La résistance**

Le rôle de la résistance dans la Libération de la France

## **La France à la Libération**

Les impasses de la IVe République

## **L'instauration de la Ve République**

La République gaullienne  
La République et les évolutions de la société française  
La place des femmes dans la société française au XXe siècle

## Sciences de Première L - ES

PREMIER TRIMESTRE		DEUXIEME TRIMESTRE		TROISIEME TRIMESTRE	
<b>1</b>	L'œil et la vision (PC – SVT)	<b>12</b>	Le sol, un milieu d'échanges de matière (PC)	<b>23</b>	Le contrôle du comportement sexuel
<b>2</b>	La formation des images (PC)	<b>13</b>	Les eaux et l'eau potable (PC)	<b>24</b>	Bilan du thème
<b>3</b>	Les défauts optiques de l'œil (PC)	<b>14</b>	Micro-organismes et conservation des aliments (SVT)	<b>25</b>	Activités humaines et besoins en énergie
<b>4</b>	L'anatomie de la rétine et le rôle des photorécepteurs (SVT)	<b>15</b>	Les effets de l'environnement sur les aliments (PC)	<b>26</b>	L'exploitation des énergies non renouvelables
<b>5</b>	Le rôle des aires cérébrales dans la perception visuelle (SVT)	<b>16</b>	Les émulsions (PC)	<b>27</b>	L'exploitation des énergies renouvelables
<b>6</b>	La chimie de la perception : synapses et action des drogues (SVT)	<b>17</b>	Bilan du thème	<b>28</b>	Optimiser la gestion et l'utilisation de l'énergie
<b>7</b>	Couleurs et arts : pigments et colorants (PC)	<b>18</b>	La fonction de reproduction chez la femme	<b>29</b>	Bilan du thème
<b>8</b>	Couleurs et arts : synthèse additive et soustractive (PC)	<b>19</b>	Contraception et contragestion	<b>30</b>	Révisions et mises à jour
<b>9</b>	Bilan du thème	<b>20</b>	PMA et IST		
<b>10</b>	Présentation d'un agrosystème (SVT)	<b>21</b>	Le déterminisme du sexe pendant la grossesse		
<b>11</b>	L'amélioration des techniques culturales (SVT)	<b>22</b>	La puberté et l'identité sexuelle		