

Plan d'étude

Sixième

HATTEMER Academy

76/78 rue Saint Lazare, 75009 PARIS

Tél : +33.01.40.82.77.80

www.hattemer-academy.com

Siège social

52 Rue de Londres, 75008 PARIS

www.hattemer.fr

Sommaire

<i>Français de 6^e</i>	1
<i>Mathématiques de 6^e</i>	2
<i>Anglais bilingue de 6^e</i>	4
<i>Anglais de 6^e</i>	6
<i>Allemand de 6^e</i>	8

<i>Histoire Géographie de 6^e</i>	9
<i>S.V.T. de 6^e</i>	10
<i>Physique-Chimie de 6^e</i>	11
<i>Latin de 6^e</i>	12



Français de 6^e

Premier trimestre

1	Exercices de « mise en route »
2	Étude de texte : Des nouvelles de Lili de M. Pagnol Verbe et sujet
Œuvre intégrale : La Belle et la Bête (Mme Leprince de Beaumont)	
3	TEXTE : deux textes sur le chat Compléments du verbe/Mode indicatif
TEXTE: S.Guitry	
4	Compléments circonstanciels Verbe être à l'indicatif
TEXTE : A. Praudel	
5	La préposition Fiche d'accompagnement questionnaire de lecture « La Belle et la Bête »
TEXTE : A.Gide	
6	L'attribut / les verbes en -IER
Œuvre intégrale : Les Métamorphoses (Ovide)	
7	La proposition
TEXTE : R.Vercel	
8	Les différentes propositions Fiche d'accompagnement questionnaire de lecture « Les Métamorphoses »
TEXTE : M.Aymé	
9	Le pronom relatif-subordonnée relative
TEXTE : A.de Saint-Exupéry	
10	conjonctions de subordination/Règles d'accord du participe passé
TEXTE : J. London	
11	La conjonction de coordination

Deuxième trimestre

Œuvre intégrale : L'Odyssee (Homère)	
TEXTE : J.Lemaître	
12	Les propositions subordonnées au mode impersonnel Fiche d'accompagnement questionnaire de lecture « L'Odyssee »
TEXTE : Homère	
13	Le nom / Le subjonctif
TEXTE : Homère	
14	Le nombre et les noms L'imparfait du subjonctif
Œuvre intégrale : L'Eneide (Virgile)	
15	TEXTE : Homère Les fonctions du nom / l'impératif
TEXTE : O. Weulersse	
16	L'article / l'infinifit
TEXTE : La Bible (Genèse 24)	
17	L'adjectif qualificatif / Le participe
TEXTE : Le passage de la Mer Rouge	
18	Les noms féminin / la forme négative
Œuvre intégrale : Le Malade Imaginaire (Molière)	
19	TEXTE : S.Morgenstern Le pluriel des adjectifs qualificatifs
TEXTE : Molière	
20	L'adjectif possessif / forme active et passive
TEXTE : T. Derème	
21	L'adjectif démonstratif / Le verbe pronominal
22	Mise à jour / exercices

Troisième trimestre

Œuvre intégrale : Les Fables de La Fontaine	
23	TEXTE : R.Kipling L'adjectif numéral Définitions de versification
TEXTE : J.Giono	
24	L'adjectif indéfini
TEXTE : R.Paragot - Y.Seigneur	
25	L'adjectif interrogatif et exclamatif / Révisions des temps de l'Indicatif
Œuvre intégrale : L'île au Trésor (Stevenson)	
26	TEXTE : Charles-Ferdinand Ramuz Le pronom personnel
TEXTES : les fables (La Fontaine et Phèdre)	
27	Les fonctions du pronom personnel
TEXTES : Tite-Live	
28	Le pronom possessif Le mode conditionnel
TEXTE : J.Prévert	
29	Le pronom démonstratif / Conditionnel (suite)
TEXTE : E.B. Lytton	
30	Le pronom indéfini / Le subjonctif
TEXTE : J.Prévert	
31	Analyse du pronom interrogatif et du pronom relatif
TEXTE : Madame de Sévigné	
32	Adverbe et interjection

Mathématiques de 6^e

Premier trimestre

1	Chapitre 1 Les nombres et les opérations Numération décimale – Les signes de comparaison – Les opérations – Addition et soustraction – La multiplication – Mise au point de méthodes de vérification du calcul d'un produit
2	La distributivité – La division euclidienne – Transformer les mesures de durées – Opérations associées – Équations – Présentation des calculs; des exercices et des devoirs
3	Chapitre 2 Les bases de géométrie Points et droites – Les parties d'une droite – Cercles et angles – Replacer des points sur une figure à partir d'un texte en justifiant la construction
4	Longueur d'un segment – Mesurer un angle – Reporter un angle
5	Instruments de construction – Programmes de construction – Les polygones – Reproduire une figure
6	Chapitre 3 Multiples et diviseurs Multiples et diviseurs – Critères de divisibilité – Nombres premiers – Produits de facteurs premiers
7	Recherche des diviseurs d'un nombre – Les puissances – Multiples et diviseurs communs – Recherche du plus petit multiple commun et du plus grand diviseur commun

8	Chapitre 4 Parallélisme et perpendicularité Sécantes et parallèles – Droites perpendiculaires – Propriétés – Les propriétés : hypothèses et conclusion
9	Trapèze et parallélogramme – Le rectangle – Losange et carré – Codage d'une figure
10	Repérer sur un quadrillage – Parallèles sur un quadrillage – Perpendiculaires sur un quadrillage – Figures sur quadrillage

Deuxième trimestre

12	Chapitre 5 Les nombres décimaux Mesure des longueurs; périmètres – Les puissances de 10 – Comparaison des nombres – Changements d'unités – Problèmes de périmètres
13	Calcul du produit – Transformation du produit – Quotient et produit – Étude du quotient
14	Ordre de grandeur du quotient – Calcul du quotient – Nombre décimaux; arrondis – La distributivité
15	Chapitre 6 La symétrie axiale Figures symétriques – Points symétriques – Symétriques des figures simples – Propriétés de conservation : rédiger et utiliser
16	Médiatrice d'un segment – Bissectrice d'un angle – Équidistance – Le partage du plan – Symétrie et triangles – Symétrie et quadrilatères – Symétrie et quadrillage – Utiliser les points d'intersections avec l'axe

17	Chapitre 7 Organisation des calculs Utilisation des parenthèses – Utiliser une formule – Mettre au point une formule – Unités d'aires et aires par découpages
18	Règles de priorité – Développer et factoriser – Équations – Utiliser des schémas dans la résolution de problèmes
19	Chapitre 8 Les écritures fractionnaires Qu'est-ce qu'une fraction? – Fraction d'une fraction – Fraction décimale – Représenter une fraction
20	Parties entière et fractionnaire – Valeur d'une fraction – Placer des fractions sur un axe gradué – Fractions égales
21	Comparaison des fractions – Fraction d'une grandeur – Additions de fractions décimales – Prévoir qu'une fraction sera décimale

Troisième trimestre

23	Chapitre 9 : fractions et proportionnalité Addition des fractions
24	Produits des fractions – Organisation des calculs
25	Comparaison par le rapport – Proportions, règle de trois
26	Propriétés des suites proportionnelles – Pourcentages
27	Chapitre 10 : représentations graphiques

Repères : points et graphiques – Représenter graphiquement – Représenter la proportionnalité

28 Statistiques – Diagrammes circulaires – Histogrammes – Calcul de la moyenne

Chapitre 11 : les nombres relatifs

29 Définitions et exemples – Comparaison sur un axe

30 Repérage dans le plan – Addition des relatifs

Chapitre 12 : solides et volumes

31 Observation, description – Patron du pavé droit

32 Représentation en perspective – Unités de volume, volume du pavé



Anglais bilingue de 6^e

Premier trimestre

	Grammaire : Pronoms sujets, objets, personnels, adjectifs possessifs. Verbe ETRE
1	Article définis et indéfinis Vocabulaire : les adjectifs Exercices d'application Civilisation Britannique: Période Préhistorique
2	Grammaire : Impératif Vocabulaire : Verbes fondamentaux (1/3) Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Celtes
3	Grammaire : Le verbe Avoir Vocabulaire : Expressions avec le verbe Avoir Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Romains
4	Grammaire : Le présent simple Vocabulaire : Verbes fondamentaux (2/3) Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Anglo-Saxons
5	Grammaire : What/ Which Vocabulaire : Verbes fondamentaux (3/3) Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Vikings
6	Grammaire : When/What time/ donner l'heure Vocabulaire : Expressions de temps Exercices d'application Civilisation Britannique : Rois et Reines
7	Grammaire : Where Vocabulaire : Expressions de lieu Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Normands

8	Grammaire : How/ How + Adjectif Vocabulaire : les adverbes Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Plantagenêt
9	Grammaire :How many / How much Les quantifieurs (some/any) Anybody vs Somebody Vocabulaire : Dénombrables et indénombrables Exercices d'application Civilisation Britannique : House Lancaster and House York
10	Grammaire : Why Vocabulaire : Verbes de perception Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Tudor
11	Grammaire : Who Vocabulaire : Les Parties du corps Exercices d'application Civilisation Britannique : Les Stuarts

Deuxième trimestre

12	Grammaire : Who...with/ Who...to/ Who...for/ Whose Vocabulaire : Correspondance et Téléphone Exercices d'application Civilisation Britannique : Dynastie des Hanovre
13	Grammaire : Would Like Vocabulaire : les vêtements Exercices d'application Civilisation Britannique : Dynastie des Saxe Coburgh Gotha

14	Grammaire : CAN la capacité Vocabulaire : la Santé Exercices d'application Civilisation Britannique : London
15	Grammaire : CAN vs TO BE ABLE to Vocabulaire : le Sport Exercices d'application Civilisation Britannique : Autres villes du Royaume Uni
16	Grammaire : NEED la nécessité Vocabulaire : à l'école Exercices d'application : Civilisation Britannique : La vie quotidienne en Angleterre
17	Grammaire : L'obligation HAVE TO Vocabulaire : le Travail Exercices d'application
18	Grammaire : HAVE TO vs MUST Vocabulaire : les Média Exercices d'application
19	Grammaire : Présent progressif Vocabulaire : Les loisirs Exercices d'application
20	Grammaire : Présent progressif vs présent simple Vocabulaire : Fêtes Traditionnelles Exercices d'application Littérature Britannique : Knights of the round Table 1/3
21	Grammaire : Le prétérit du verbe ETRE Vocabulaire : la nourriture/le restaurant Exercices d'application

Littérature Britannique : Knights of the round
Table 2/3

Grammaire : Le prétérit du verbe avoir
Vocabulaire : l'argent

- 22** Exercices d'application
Littérature Britannique : Knights of the round
Table 3/3
-

Troisième trimestre

Grammaire : Le prétérit (régulier et irrégulier)
Vocabulaire : Les vacances

- 23** Exercices d'application
Littérature Britannique : The Jungle Book 1/3
-

Grammaire : Preterit CAN et BE ABLE

Vocabulaire : A la montagne
Exercices d'application
Littérature Britannique : The jungle Book 2/3

- 24**
-

Grammaire : Prétérit NEED
Vocabulaire : Au bord de l'eau
Exercices d'application
Littérature Britannique : The Jungle Book 3/3

- 25**
-

Grammaire : Prétérit HAVE TO
Vocabulaire : à la campagne
Exercices d'application
Littérature Britannique : The Canterbury Tales 1/3

- 26**
-

Grammaire : Prétérit progressif
Vocabulaire : l'environnement
Exercices d'application
Littérature Britannique : The Canterbury Tales 2/3

- 27**
-

Grammaire : Futur présent progressif et going to
Vocabulaire : Les transports
Exercices d'application
Littérature Britannique : The Canterbury Tales 3/3

- 28**
-

Grammaire : Futur avec Will
Vocabulaire : Les superstitions
Exercices d'application
Littérature Britannique : David Copperfield 1/4

- 29**
-

Grammaire : récapitulatif futur
Vocabulaire : Parler d'un document
Exercices d'application :
Littérature Britannique : David Copperfield 2/4

- 30**
-

Grammaire : la Probabilité (may/might)
Vocabulaire : Politique, gouvernement, guerre et
paix
Exercices d'application
Littérature Britannique : David Copperfield 3/4

- 31**
-

Grammaire : Demander quelque chose à l'aide de
Could/
May / Shall... ?
Vocabulaire : les Animaux
Exercices d'application
Littérature Britannique : David Copperfield 4/4

- 32**
-

Grammaire : Récapitulatif
Vocabulaire : Récapitulatif
Exercices d'application
Littérature Britannique : Alice in Wonderland

- 33**
-



Anglais de 6^e

Premier trimestre

- Dialogues : What's your name ? Who is this? Where are you?
- 1** Grammaire : Les pronoms personnels sujets - To be - Poser une question - Réponses courtes - Adjectifs possessifs
-
- Dialogues: Is this a hat? What time is it? They are at home.
- 2** Grammaire : Les nombres - L'heure - L'article indéfini au singulier
-
- Dialogues: This is our house - Whose pen is it? - It is John's ball
- 3** Grammaire : La possession: question/réponse - Adjectifs ou pronoms démonstratifs - L'heure - Le pluriel des noms - Adjectif
-
- Dialogues: Elephants are usually grey - What is it job? - How much is it?
- 4** Grammaire: L'expression de la généralité - To look at - L'impératif - Pluriels irréguliers - Adjectifs possessifs
-
- Dialogues: What are you doing? - What are they wearing? - They aren't playing in the attic
- 5** Grammaire: Présent continuous ou présent progressif
-
- Dialogues: I can't see Big Ben - Can you see the picture? - Give Helen her coat
- 6** Grammaire: Can - I'm having my lunch - Impératif - Construction de "to give"

- Dialogues: What are you looking for? - She is laughing, isn't she? - She is talking to the postman, isn't she?
- 7** Grammaire: Verbes suivis d'une préposition - Someone - Questions-tags - I must
-
- Dialogues: How many eggs are there? - Visiting Shakespeare's house - There are two plays by Shakespeare this week
- 8** Grammaire: pronoms personnels compléments There is there are
-
- Dialogues: He has got three pianos - I haven't got my car - She's got a backpack, hasn't she?
- 9** Grammaire: To have
-
- Dialogues: I have some sandwiches - There isn't any piano - Have you got any medicine?
- 10** Grammaire: Some/any/no - Fruit/people
- Exercices de révisions**

Deuxième trimestre

- Dialogues: Which is your coat? - Give her your coat - We must help him
- 11** Grammaire: Which - one - Place du pronom personnel complément - Don't
-
- Dialogues: They usually have their breakfast at a quarter to eight - We always play chess at the weekend - It usually arrives at ten to eleven
- 12** Grammaire: Formation et utilisation du présent simple -

- Dialogues: She goes shopping everyday - But you don't like fish, do you? - What do they want?
- 13** Grammaire: formation du présent simple (suite)
-
- Dialogues: She sometimes tells us off - What's the weather like? Does the Queen usually live in Buckingham Palace?
- 14** Grammaire: Présent simple (suite) - Expressions idiomatiques
-
- Dialogues: It was Sunday yesterday - Everybody was delighted - It was our thief, wasn't it?
- 15** Grammaire: Prétérit ou simple past
-
- Dialogues: We missed the train - Did you wear a kilt? - I didn't play the piano in Scotland
- 16** Grammaire: Le prétérit: verbes irréguliers
-
- Dialogues: I bought a Scottish kilt - Who broke my mirror? - What did he look like?
- 17** Grammaire: Le prétérit: verbes irréguliers (suite)
-
- Dialogues: She says you're deaf - He says they are lovely - You say that I can lay the table
- 18** Grammaire: Le discours indirect
-
- Dialogues: What's happening tomorrow? - I'm going to town tomorrow - He's going to the theatre tonight -
- 19** Grammaire: Le présent progressif à valeur de futur - La date - Quelques compléments de temps
- Exercices de révisions**

Troisième trimestre

-
- 20** Dialogues: The man is going to go up the ladder – You aren't going to wear those red trousers, are you? Are you to sing in the restaurant?
Grammaire: Le futur proche – Difficultés propres au thème
-
- 21** Dialogues: We'll visit Wales next month – What shall we need? It's very cheap
Grammaire: Le futur
-
- 22** Dialogues: We won't go by train – It won't be very sunny – Shall we go to a concert?
Grammaire: Le futur (suite) – Les verbes suivis du gérondif
-
- 23** Dialogues: I am older than you – She isn't as greedy as you – How tall is she?
Grammaire: Le comparatif de supériorité/ d'égalité
-
- 24** Dialogues: Will there be many singers? – There isn't much milk – There's a lot of traffic –
Grammaire: Many/much/a lot of
-
- 25** Dialogues: Grace Darling is the girl who saved nine people – Queen Victoria thanked Grace Darling – Guy Fawkes is the man who wanted to kill the king
Grammaire: Le pronom relatif "who" – L'expression de l'âge – Comment dire une date
-
- 26** Dialogues: The car that costs twenty thousand pounds – She wants the one that's in the mountains – You can take the Chunnel
Grammaire: That, pronom relatif
-
- 27** Dialogues: It's the man carrying a big suitcase- He's more dangerous than Bob Flash – Daddy, we caught him –
Grammaire: le comparatif de supériorité (suite)
-

-
- 28** Dialogues: Do you know where Conwy Castle is? – I don't know where my doll is – I'll send you some news from Great Britain
Grammaire: l'interrogation directe/indirecte
Exercices de révisions
-



Allemand de 6^e

Premier trimestre

1	Texte : Guten Tag ! - les pronoms personnels - le présent de « sein » - l'adjectif attribut
2	Texte : Spielst du Federball ? - les pronoms personnels - l'infinitif - le présent
3	Texte : Tobias hat Hunger - le groupe nominal sujet - le pronom personnel sujet
4	Texte : Haben Sie Zeit ? - le pluriel de l'article et des noms
5	Texte : Wir essen draußen - La place du verbe conjugué dans une proposition indépendante
6	Texte : Wo ist der Walkman ? - le groupe nominal à l'accusatif - le pronom personnel à l'accusatif
7	Révisions pour la Composition COMPOSITION
8	Texte : Tobias kann viel - la phrase interrogative directe - le verbe können
9	Texte : Herr Jacobi hat Ruhe - la négation avec nicht - les prépositions bei et zu
10	Texte : Bettina - les articles indéfinis en ein et keine
11	Semaine de révision et de mise à jour

Deuxième trimestre

12	Texte : Beim Mittagessen - le présent du verbe « mögen » le sens partitif / les quantitatifs
13	Texte : Das Fernsehen - la proposition subordonnée avec « daß » - « werden »
14	Texte : Gehst du mit ? - la proposition subordonnée introduite par « weil ».
15	Texte : Ist das Florians Comic ? - le génitif saxwon - la proposition subordonnée avec « ob »
16	Texte : Frau Ahrens ist sehr müde - le parfait - l'expression du temps
17	Révision pour la composition COMPOSITION
18	Texte : Frau Mönch hat schon wieder etwas verloren - la formation du participe II des verbes irréguliers
19	Texte : Isabel sucht ihre Puppenkleider - le groupe nominal au datif singulier - les adjectifs possessifs : un seul possesseur
20	Texte : Das sind unsere Pralinen ! - le groupe nominal au datif pluriel
21	Texte : Herr Mönch ist sehr sportlich - le prétérit des auxiliaires - le démonstratif « dieser »
22	Texte : Tobias möchte ein Tier haben - les conjonctions de coordination

Troisième trimestre

23	Texte : Tobias und seine Maus - les verbes sollen et dürfen - l'impératif
24	Texte : Wer kann Französisch ? - le pronom personnel au datif - la préposition aus
25	Texte : Mausi ist weg - les prépositions mixtes in, an, auf
26	Texte : Frau Mönch und ihre Freundinnen (1ère partie) - les verbes de mouvement et les verbes de position
27	Texte : Frau Mönch und ihre Freundinnen (2e partie) Et révision pour la composition - les pronoms personnels - les pronoms personnels réfléchis.
28	COMPOSITION
29	Texte : Das Gartenfest - la déclinaison de l'épithète avec ein
30	Texte : Die Ferien - prépositions suivies de l'accusatif - prépositions suivies du datif
31	Texte : Die Bremer Stadtmusikanten (début)
32	Texte : Die Bremer Stadtmusikanten (fin)



Histoire Géographie de 6^e

Premier trimestre

- 1 Introduction à la -GEOGRAPHIE
- 2 LES GRANDS ENSEMBLES DE RELIEF
- 3 Introduction à l'histoire
LA PRÉHISTOIRE
- 4 L'ÉCRITURE : mémoire des hommes
- 5 L'ÉGYPTE ANCIENNE
- 6 Révisions
COMPOSITION
- 7 LES ÉGYPTIENS
- 8 LA RELIGION DES ÉGYPTIENS
- 9 LES DOMAINES BIOCLIMATIQUES
- 10 LES HOMMES SUR LA TERRE
- 11 CONSTITUER UN DOSSIER :
- soit sur l'Écriture
- soit sur l'Égypte

Deuxième trimestre

- 12 LES HÉBREUX
- 13 LA GRÈCE : Le cadre géographique et historique
- 14 LA GRÈCE : La religion et les jeux olympiques
- 15 LE MILIEU DÉSERTIQUE CHAUD
COMPOSITION
- 16 LE MILIEU POLAIRE
- 17 LA GRÈCE : Sparte et Athènes
- 18 LE MILIEU MONTAGNARD
- 19 LA GRÈCE : Les Grecs en guerre
- 20 LE MILIEU TEMPÉRÉ
- 21 ALEXANDRE LE GRAND ET L'ÉPOQUE
HELLÉNISTIQUE
- 22 Semaine de révision et de mise à jour

Troisième trimestre

- 23 LES MILIEUX INTERTROPICAUX
- 24 LE MONDE ROMAIN : de la fondation de Rome à
la République
- 25 LE MONDE ROMAIN : Les fondements de la
République
- 26 LE MONDE ROMAIN : Les conquêtes
- 27 LES PAYSAGES URBAINS
- 28 LES PAYSAGES LITTORAUX
COMPOSITION
- 29 LES PAYSAGES RURAUX
- 30 LE MONDE ROMAIN : La fin de la République
et le haut Empire.
- 31 LA NAISSANCE DU CHRISTIANISME
- 32 LE MONDE ROMAIN : Le bas Empire



S.V.T. de 6^e

Premier trimestre

- 1** Introduction aux Sciences de la Vie et de la Terre et méthodologie
- 2** Les composantes de notre environnement
Exercices d'application
- 3** La répartition des êtres vivants
Exercices d'application
- 4** La classification des êtres vivants
Exercices d'application
- 5** La classification des animaux
Exercices d'application
- 6** La classification des végétaux
Exercices d'application
- 7** La cellule
Exercices d'application
- 8** Méthodologie
- 9** L'occupation du milieu au cours des saisons
Exercices d'application
- 10** L'occupation du milieu par les végétaux
Exercices d'application
- 11** L'occupation du milieu par les animaux
Exercices d'application

Deuxième trimestre

- 12** L'organisation des plantes à fleurs
Exercices d'application
- 13** Fruits et graines chez les plantes à fleurs
Exercices d'application
- 14** Dispersion des plantes à fleurs, plantes sans fleur
Exercices d'application
- 15** La multiplication végétative
Exercices d'application
- 16** L'influence négative de l'Homme sur le peuplement
Exercices d'application
- 17** L'influence positive de l'Homme sur le peuplement
Exercices d'application
- 18** La production de matière avec méthodologie
Exercices d'application
- 19** Production de matière et besoins nutritifs des végétaux
Exercices d'application
- 20** Les besoins nutritifs et les relations alimentaires
Exercices d'application
- 21** Le développement durable
Exercices d'application
- 22** Réalisation d'un dossier

Troisième trimestre

- 23** Le sol, un milieu de vie
- 24** La faune du sol
- 25** Le recyclage de la matière dans le sol
- 26** Aliments et besoins alimentaires
- 27** L'amélioration de la production
- 28** Respecter l'environnement
- 29** La fabrication du pain
- 30** La fabrication du fromage
- 31** L'amélioration de la production
- 32** Réalisation d'un herbier
- 33** Semaine de révision et de mise à jour



Physique-Chimie de 6^e

Premier trimestre

Qu'est-ce que la Physique-Chimie ?

Longueurs, masses, durées – les unités

De l'infiniment petit à l'infiniment grand

Deuxième trimestre

Forces et Énergie

Le Big Bang

La matière : Atomes et particules

Troisième trimestre

La Terre

La lumière

L'air et l'eau



Latin de 6^e

Premier trimestre

1	Adjectifs numéraux, cardinaux et ordinaux
2	Indicatif et impératif présent de sum
3	1ère déclinaison - Accord de l'adjectif
4	1ère et 2ème conjugaison - Indicatif et impératif présent - Nominatif - Vocatif - Accusatif
5	2ème déclinaison
6	Indicatif imparfait de sum - Génitif et datif
7	2ème déclinaison - Ablatif sans préposition - Interrogation
8	COMPOSITION
9	Indicatif imparfait de amo et moneo - Ablatif précédé d'une préposition
10	2ème déclinaison - 1ère classe des adjectifs - L'apposition
11	Indicatif futur de sum + composé - Amo, monéo

Deuxième trimestre

12	Le genre des noms, 1ère et 2ème déclinaisons - Accord de l'adjectif
13	Ordre et défense - Complément de lieu - Question UBI
14	3ème déclinaison
15	Indicatif imparfait de sum + composés
16	Interrogation - Pronoms et adjectifs interrogatifs
17	COMPOSITION
18	3ème déclinaison (suite) - Les neutres imparisyllabiques - emploi des adjectifs possessifs
19	Indicatif parfait de amo et moneo Infinitif parfait + temps primitifs
20	3ème déclinaison (suite) - Parisyllabique - Faux imparisyllabique
21	Indicatif plus-que-parfait et futur antérieur de sum, amo, moneo Complément de lieu - Question Quo
22	Genre des noms de la 3ème déclinaison - Complément de temps

Troisième trimestre

23	Verbe eo + composés - Complément de lieu - Question Unde
24	Adjectifs de la 2ème classe
25	3ème et 4ème conjugaison - Présent et parfait - Complément de lieu - Question Qua
26	Comparatifs superlatifs
27	3ème et 4ème conjugaison - Imparfait + plus-que-parfait indicatif - La cause - La manière
28	COMPOSITION
29	4ème déclinaison - le nom complément de lieu
30	3ème et 4ème conjugaison - Indicatif futur et futur antérieur - L'adjectif employé comme nom - Le complément de manière et de qualité
31	5ème déclinaison - Proposition infinitive
32	3ème et 4ème conjugaison - Impératif présent - Adjectifs numéraux, cardinaux et ordinaux
33	Adjectifs indéfinis - Pronoms indéfinis Pronom personnel - Adjectifs possessifs (1ère et 2ème personnes).