

*Plan
d'étude*
Troisième

HATTEMER Academy

76/78 rue Saint Lazare, 75009 PARIS

Tél : +33.01.40.82.77.80

www.hattemer-academy.com

Siège social

52 Rue de Londres, 75008 PARIS

www.hattemer.fr

Sommaire

<i>Français de 3^e</i>	1
<i>Mathématiques de 3^e</i>	2
<i>Anglais LV1 de 3^e</i>	3
<i>Anglais LV2 de 3^e</i>	4
<i>Allemand LV1 de 3^e</i>	5
<i>Allemand LV2 de 3^e</i>	6
<i>Espagnol LV2 de 3^e</i>	7
<i>Histoire Géographie de 3^e</i>	8

<i>Physique-Chimie de 3^e</i>	9
<i>S.V.T. de 3^e</i>	10
<i>Latin de 3^e</i>	11
<i>Grec de 3^e</i>	12
<i>Programmation informatique de 3^e</i>	
<i>Histoire des Arts de 3^e</i>	



Français de 3^e

Les cours de Français sont répartis en **12 séquences** de 2 à 4 semaines. Chaque séquence comporte un objectif, des notions, des lectures méthodiques et des outils de la langue, ainsi qu'un entraînement au brevet des collèges.

Premier trimestre

1	Nouvelles d'Eric Emmanuel Schmitt et Fredric Brown Les paroles rapportées
2	Nouvelle de Philippe Claudel et de Claude Bourgeyx Le style indirect libre / le style narrativisé
3	Le point de vue (ou focalisation) Les compléments circonstanciels
4	L'alternance des points de vue Les compléments circonstanciels (suite) Œuvre intégrale : Le joueur d'échecs (S. Zweig)
5	L'autobiographie La situation d'énonciation
6	Ecrire pour témoigner Les énoncés coupés de la situation d'énonciation
7	Les genres voisins de l'autobiographie Lexique du mémoire et du souvenir
8	L'autoportrait Quelques accords difficiles
9	Le texte narratif, explicatif et argumentatif Les champs lexicaux
10	Hyperbole, antithèse, opposition et ironie Dénotation et connotation
11	LECTURES - REVISIONS

Deuxième trimestre

	Le lyrisme
12	Les sensations et le vocabulaire de l'affectivité Œuvre intégrale : Le vieux qui lisait des romans d'amour (Luis Sepulveda)
13	Les poèmes L'expression de la comparaison
14	Assonance, allitération, rejet et enjambement Les figures de style
15	Le récit cadré et le récit encadré Les expansions du nom
16	Les procédés d'accélération et de ralentissement du récit, le rythme de la narration et la fréquence narrative Les expansions de l'adjectif et du participe passé
17	Le roman policier La valeur des modes
18	Le cinéma L'expression de la condition Désignation et caractérisation du personnage Les reprises nominales
19	Œuvre intégrale : Des fleurs pour Algernon (Daniel Keyes)
20	Le personnage porteur de valeurs morales et les stéréotypes Les reprises pronominales
21	La place du personnage dans la littérature contemporaine Les équivalents du groupe nominal
22	LECTURES - REVISIONS

Troisième trimestre

	Le théâtre
23	Le langage théâtral du 17 ^{ème} siècle Œuvre intégrale : Andromaque (Racine)
24	Le théâtre classique, la rupture romantique, le monologue Le langage théâtral du 17 ^{ème} siècle (suite)
25	Les différents aspects du théâtre contemporain Les types et formes de phrases
26	Les différents types explicatifs L'apposition nominale et adjectivale
27	L'organisation du texte explicatif / conseils de lecture Les propositions subordonnées relatives apposées
28	La thèse / les arguments / les exemples L'expression de la cause' Œuvre intégrale : Le dernier jour d'un condamné (V.Hugo)
29	L'argumentation par le raisonnement L'expression de la conséquence
30	L'argumentation par autorité : l'argumentation par analogie L'expression de l'opposition et de la concession
31	Les caractéristiques de la poésie engagée L'expression de la concession
32	La visée des textes de littérature engagée Les actes de parole directs et indirects

Mathématiques de 3^e

Premier trimestre

1	1) Multiples et diviseurs 2) Critères de divisibilité
2	3) Nombres premiers 4) Décompositions en produit de facteurs premiers
3	5) Diviseurs communs; PGDC 6) Algorithmes de calcul du PGDC 7) Applications : simplification des fractions et des racines 8) Multiples communs
4	9) Nombres et opérations 10) Addition et soustraction 11) Multiplication et division 12) La division
5	13) Les puissances 14) Les nombres carrés 15) Les racines carrées 16) Classification des nombres
6	17) Angles et parallélisme 18) Propriétés des triangles 19) Triangles particuliers 20) Constructions des triangles
7	21) Angle inscrit, angle au centre 22) Polygones inscrits
8	23) Le triangle rectangle 24) Cosinus d'un angle aigu 25) Des relations particulières
9	26) Sinus et tangente 27) Quart de cercle trigonométrique 28) Valeurs particulières ; tables trigonométriques
10	29) Construction d'un angle sans sa mesure 30) Relations trigonométriques

Deuxième trimestre

11	31) Les propriétés des carrés
12	32) Carré d'une somme 33) Équations de degré 2
13	34) La racine carrée positive 35) Transformations d'écritures 36) Situations géométriques
14	37) Les expressions algébriques 38) Simplifier l'écriture d'un produit 39) Réduire et ordonner une somme
15	40) Produits de sommes 41) Factorisations 42) Identités remarquables
16	43) IR : Développements 44) IR : Factorisations 45) Fractions Rationnelles
17	46) Équations : premières méthodes 47) Équations : les règles fondamentales 48) Équations : modèles de résolution
18	49) Les inéquations 50) Équations produit
19	51) Modèles de résolution 52) Les formules littérales 53) Partage d'un segment 54) Règle de trois et produits en croix
20	55) Démonstration du théorème de Thalès 56) Démontrer que des droites ne sont pas parallèles 57) D'autres rapports égaux issus de « la situation de Thalès »
21	58) La réciproque du théorème de Thalès 59) Démontrer que des droites sont parallèles

Troisième trimestre

22	60) Plans et droites de l'espace
23	61) Positions relatives des plans et des droites 62) Sections de solides par des plans
24	63) La sphère 64) La sphère terrestre 65) Volume et aire
25	66) Vitesse, distance et temps 67) Échelles, densité et masse volumique, débits 68) Distances dans un repère 69) Fonctions linéaires
26	70) Fonctions affines 71) Équations de droites 72) Droites parallèles et droites perpendiculaires
27	73) Lectures graphiques de solutions d'équations et d'inéquations 74) Intersection de droites du plan
28	75) Principe de résolution de systèmes 76) Exemples de systèmes de trois équations à trois inconnues*
29	77) Exemples de systèmes d'inéquations à une inconnue 78) Exemples de systèmes de deux inéquations à deux inconnues*
30	79) Pourcentages 80) Moyennes 81) Vocabulaire statistique 82) Statistiques : position et dispersion
31	83) Dénombrements 84) Probabilités
32	Révisions en vue du brevet



Anglais LV1 de 3^e

Manuel utilisé: « THINK » Level 3 Editions Cambridge University Press (Student's book - workbook)

Premier trimestre

1	Verbs of perception. Present perfect and past simple Present perfect simple and continuous Rappels de 4e : questions tags-comparatives and superlatives review.... Texts: Behind the camera - Why all these awards?
2	Present simple- Present continuous- Future tenses Texts: I miss my bad habits - For a better life Vocabulary: Making changes - Life plans
3	Past simple - past continuous - past perfect - past perfect continuous Texts: The great Fire of London - Family life In 17th-century Britain Vocabulary: Descriptive verbs
4	Would and used to Texts: Where life is really hard - The fall of the Berlin Wall Vocabulary: Time periods
5	Modal's + (don't)have to/ought to Texts: Brand names - Crazy names Vocabulary: Making and selling - Expressions with "name"
6	Had better (not) revision Text: What would you do? Vocabulary: Being honest
7	Conditionals - Wish and if only Text: The day Billy ray's life changed forever Vocabulary: making a decision
8	Future time clauses / Cambridge training Defining and non-defining relative clauses
9	Text: Ireland a nation of storytellers Vocabulary: Elements of a story - Types of story
10	REVIEW

Deuxième trimestre

11	Passives (review) Have something done Text: How do they do that? Vocabulary: Extreme adjectives and modifiers - "make" and "do"
12	Passives with by, for with Text: The Mind Map Cambridge training
13	"Make"/"let" and "be allowed to" - "Be"/ "get used to" Text: My prisoner, my friend, my president and my father Vocabulary: Phrasal verbs
14	Reported speech review Texts : Thief feels sorry - Father angry victim of online con Vocabulary: Crime
15	Reporting verbs Text: Famous criminals Vocabulary: Reporting verbs
16	Modals of deduction Text: Lost Vocabulary: Mysteries - Expressions with "go"
17	Future Continuous Text: How I met myself - Mysterious patterns Vocabulary: Money and values
18	Future perfect Text: Words about money Vocabulary: Jobs and work
19	Phrases with "by" Test yourself - Consolidation
20	REVIEW

Troisième trimestre

21	Verbs followed by gerund or infinitive To/in order to/so as to Vocabulary : Danger and safety
22	"so" and "such" Texts: Emergency? What emergency? - The great Penguin Rescue Vocabulary : Adjectives with negative prefixes - Danger and safety
23	Phrasal verbs Text : The great escape
24	Phrasal verbs with similar meanings Text : My first (and last) time Vocabulary : Phrasal verbs - Nervousness and fear
25	I wish/if only Text: Bullring Kid and Country Cowboy
26	Gapped texts Text : My first flight
27	Irregular verbs Exercices on all units. Vocabulary : Irregular verbs
28	Understanding texts Writing texts ...life away from home - Seven top tips! - Getting forgery down to a fine art



Anglais LV2 de 3^e

Premier trimestre

1	Present simple – Present continuous – Past simple Vocabulary : The weather – Families - Furniture Texts : Getting to know you – Losing things
2	Present perfect and past simple Texts : Amazing people Vocabulary : Collocations – personality adjectives
3	Present perfect with for and since Vocabulary : School subjects – verbs about thinking Texts : The ways we learn – learning is brain change – A day in the life of...
4	Comparatives and superlatives review Cambridge English training Texts : Big movies on a small budget
5	Making comparatives stronger or weaker Vocabulary : Types of films – types of television programmes Phrases for Fluency, asking for and offering help
6	Some/any/all/none of them. Should(n't), had better, ought to – Indefinite pronouns Vocabulary : IT terms – language for giving advice Text : Communication through history
7	Vocabulary : making music Cambridge training
8	Present perfect continuous Text : John Otway – rock's greatest failure Vocabulary : musical instruments
9	Phrasal verbs Asking about feelings Text : Young and world famous
10	Revisions Present Tenses and Past Tenses

Deuxième trimestre

11	Futur prediction with will, may, might 1st conditional Vocabulary : The environment Text : Small changes, big consequences
12	1st conditional with when, before, as soon as Text : Stop! Before it's too late Cambridge training
13	Futur tenses Vocabulary : Future time expressions Text : The world today
14	Question tag So do I/Neither do I (review) Text : Weekend plans
15	Past simple and past continuous Vocabulary : Direction and movement Text : Why aren't people more interested in science?
16	Second conditional/ If I were you/ I wish Text : Great scientists Cambridge training
17	Passives Vocabulary : Jobs Text : Dream jobs/ Obsolete jobs
18	Passives with two objects Text : For a good cause
19	Past perfect simple, past perfect continuous Vocabulary : Time linkers Text : Keeping healthy
20	Time linkers Text : Miracle operations Cambridge training

Troisième trimestre

21	Reported statements Vocabulary : Fun Text : April Fool's Day
22	Verb patterns Vocabulary : Verbs with object + infinitive Texts : A tale of two Guys – Too good to be true - fake Harry Potter news story fools everyone
23	Be allowed to/let Text : Hard times to be a kid Vocabulary : Expressions with make
24	3rd conditional Vocabulary : Discipline Text : Breaking the Rules
25	Talking about consequences and reasons Vocabulary : idem
26	Setting out rules Text : My "dream" rules for the shopping mall
27	Irregular verbs Exercices on all units.
28	Understanding texts Writing texts Texts : Talent shows : from human judges to computers – More money might not mean more happiness
29	REVIEWS
30	REVIEWS



Allemand LV1 de 3^e

Premier trimestre

1	Wer bin ich ? Présent de l'indicatif / L'emploi des cas
2	Aus Claudia Tage buch Da deutsche Schulsystem Le parfait / L'opposition présent et parfait / Les verbes de modalité / les particules inséparables
3	Aller Anfang ist schwer ! Opposition nominatif et accusatif / Les propositions suivies de l'accusatif / la syntaxe de l'énoncé / le groupe infinitif
4	Streit zu Hause Le prétérit / Les subordonnées complétives en dass et ob
5	Wer will, des kann Les verbes de modalité : können, wollen et müssen
6	Die passende kleidung 1a. Tipps für pratikanten 2a.
7	Révision et mise à jour
8	Keine Macht den marken L'opposition accusatif et datif / Le comparatif
9	Die Wiener Sezession Le passif / l'opposition présent et prétérit / La subordonnée introduite par als.
10	Berlin und Deutschland. Das Brandenburger Tor. La subordonnée introduite par wenn / Les verbes de modalité sollen et dürfen
11	Gefeilte Meinugen Situer un événement dans le temps / la répétition / la négation

Deuxième trimestre

12	Die Hugenotten Le groupe nominal avec un adjectif épithète / expliquer un fait (denn) et justifier ses propos (nämlich)
13	Die von drüben Le groupe nominal avec un adjectif épithète (suite) / l'expression du passage
14	Claudia hat's gut ! Le groupe nominal avec un adjectif épithète / la cause / l'impératif
15	Wohnungesuche
16	COMPOSITION
17	Friedensreich Hundertwasser Le pluriel / la subordonnée introduite par bevor / caractériser par une subordonnée relative
18	Architekt und Naturfreund Le pluriel / l'expression de la motivation
19	Drei Straßen weiter Le plus-que-parfait
20	Florian antwortet Le subjonctif II (présent et passé) La comparaison irréaliste
21	Naturgeister Le relatif précédé d'une proposition / le génitif / les verbes de position
22	Erkönig

Troisième trimestre

23	Der große Augenblick Révision : Prétérit : subjonctif II présent et passé
24	Ein Augenzeuge erzählt Indiquer des repères temporels / le superlatif / l'infinitif passif
25	Ein symbol für den Frieden La proposition subordonnée en damit / Le subjonctif I / Le participe II employé comme épithète
26	Liebe Kitty ! L'expression de la conséquence par so... dass
27	Mathilde und Verena Dissocier et associer / dénommer une catégorie de personnes par une subordonnée en wer
28	Eine Diva aus Deutschland
29	COMPOSITION
30	Denkst du in deutschen Wörtern ? Nommer une action ou un état / s'engager dans l'avenir
31	Zuhören and sprechen Le parfait des verbes de modalité / l'expression du moyen
32	Nur noch Fußball im kopf L'interrogation partielle / la relation causale / l'emploi temporel des prépositions / la relation de contradiction



Allemand LV2 de 3^e

Premier trimestre

- | | |
|----|---|
| 1 | Le nom commun - La déclinaison de l'article défini - La déclinaison des masculins faibles - La subordonnée de temps |
| 2 | Le prétérit des auxiliaires et des verbes faibles - Le génitif saxon - Les prépositions suivies du datif |
| 3 | La subordonnée de cause avec « da » - L'infinitif substantivé - Les adjectifs ordinaux - Les particules inséparables - La déclinaison de l'article indéfini |
| 4 | Le prétérit des verbes forts - Le présent et le prétérit des verbes de modalité - Les pronoms personnels |
| 5 | La place du verbe dans la phrase - Le parfait des auxiliaires et des verbes faibles - Le participe II avec une particule séparable - Le futur |
| 6 | Le parfait des verbes forts - Les prépositions suivies de l'accusatif |
| 7 | COMPOSITION |
| 8 | Le comparatif des adjectifs et des adverbes - Les prépositions mixtes - Les verbes de position et de mouvement |
| 9 | L'adjectif épithète avec déterminant du groupe « der » - La proposition infinitive |
| 10 | Le superlatif des adjectifs |
| 11 | La proposition subordonnée avec « wenn » - L'adjectif épithète avec déterminant du groupe « ein ». |

Deuxième trimestre

- | | |
|----|--|
| 12 | La subordonnée concessive introduite par « obwohl » - Le participe présent ou participe I - Les verbes faibles irréguliers |
| 13 | L'adjectif épithète sans déterminant |
| 14 | La négation |
| 15 | L'impératif - La proposition subordonnée conditionnelle avec « wenn » - La forme passive au présent |
| 16 | COMPOSITION |
| 17 | La place des compléments dans la phrase - La subordonnée relative - L'adjectif substantivé |
| 18 | La subordonnée relative intercalée - La proposition infinitive avec « zu » |
| 19 | Le plus-que-parfait - La subordonnée de temps avec « bevor », « nachdem », « solange », « sobald » |
| 20 | Le subjonctif II |
| 21 | La subordonnée introduite par « wenn » |
| 22 | La proposition infinitive - Le pronom relatif au génitif |

Troisième trimestre

- | | |
|----|--|
| 23 | L'infinitif complément - L'adjectif substantivé après « nichts » et « etwas » - La subordonnée de finalité avec « damit ». |
| 24 | La déclinaison des masculins faibles - L'expression de la date |
| 25 | La forme passive au prétérit et au parfait |
| 26 | La subordonnée de conséquence avec « so daß » - La proposition infinitive avec « um ... zu » - Le double infinitif |
| 27 | COMPOSITION |
| 28 | La proposition infinitive avec « anstatt ... zu » et « ohne ... zu » - Les pronoms adverbiaux |
| 29 | L'expression du temps - La subordonnée concessive introduite par « obwohl » |
| 30 | La proposition subordonnée introduite par « als ob » - Les adverbes interrogatifs |
| 31 | Les prépositions mixtes |
| 32 | Le double infinitif - Le passif plus-que-parfait et futur - Le préfixe « un » pour les adjectifs |

Espagnol LV2 de 3^e

Premier trimestre

1	Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs Le présent de l'indicatif des verbes réguliers
2	Le présent du subjonctif des verbes réguliers Le présent du subjonctif des verbes irréguliers Les emplois du présent du subjonctif
3	Gérondif. Estar + gerondif L'enclise / les possessifs Gustar
4	L'ordre - La défense Impératif des verbes irréguliers - Impératif des verbes pronominaux
5	L'imparfait de l'indicatif Les adverbes / les prépositions »
6	Futur Les pronoms personnels / l'obligation personnelle et impersonnelle
7	Les verbes à diphtongue - Les verbes à alternance - Les verbes à affaiblissement
8	Le vouvoiement / le tutoiement SER - ESTAR
9	Passé simple L'accentuation
10	Les temps composés Passée simple et passé composé
11	Les comparatifs, les superlatifs Le calendrier

Deuxième trimestre

12	Plus que parfait Les pronoms relatifs : cuyo... Les articles définis
13	Ojalà Les démonstratifs
14	Le style direct et indirect Por - para
15	Conditionnel Al + infinitif / les possessifs
16	Les équivalents de « on » L'idée de répétition d'une action
17	Subjonctif imparfait La concordance des temps L'idée de progression : Ir + gérondif
18	La voix passive L'habitude : soler + infinitif
19	SER – ESTAR II Traduction de « qui »
20	Futur dans les sub. Les prépositions (rappel)
21	Hay / hace L'apocope
22	La place des mots négatifs La phrase négative Devenir

Troisième trimestre

23	Revision du tableau des verbes Le futur (rappel) Exprimer une hypothèse
24	La préposition A + COD Pronoms relatifs après une préposition
25	Les suffixes diminutifs Une forme-piège : decir que Particularités orth . I
26	La forme d'insistance : « ce...que », « ce ... qui » Particularités orth . II Tan que / tan como
27	Mais : no...sino, pero Quelques expressions : Arriver à / parvenir à
28	Hacerse convertise en Les faux amis Les conjonctions : quelques pièges
29	Le futur proche Le passé récent acabar de Para que / El de, la de
30	SER – ESTAR III La durée : hacer / llevar L'article el devant un nom féminin
31	Exprimer une interdiction Prohibir + que = subj. Les différentes traductions de « aimer »
32	Révisions



Histoire Géographie de 3^e

Premier trimestre

	Histoire - Partie 1 : Les transformations scientifiques et sociales au XX^e siècle
1	Chapitre 1 : Un siècle d'innovations scientifiques et techniques Méthodologie du Diplôme National du Brevet
2	Chapitre 2 : Des transformations économiques et sociales considérables. Méthodologie : La frise historique
3	Histoire - Partie 2 : 1914-1945 : guerres, démocratie et totalitarisme Chapitre 1 : La première guerre mondiale Méthodologie : Les questions sur document
	Chapitre 2 : La Russie et L'URSS de 1917 à 1941 Méthodologie : L'approfondissement d'une question de cours
5	Chapitre 3 : La crise de 1929
6	Chapitre 4 : La France de 1919 à 1939
7	Chapitre 5 : L'Italie de 1919 à 1939
8	Chapitre 6 : L'Allemagne de 1918 à 1939
9	Chapitre 7 : La marche vers la Seconde Guerre Mondiale
10	Chapitre 8 : La Seconde Guerre Mondiale
11	Semaine de révision et mise à jour

Deuxième trimestre

	Histoire - Partie 2 suite.
12	Chapitre 9 : La France dans la Seconde guerre mondiale
13	Géographie - Partie 1 : La France Chapitre 1 : Le cadre géographique
14	Histoire - Partie 3 : Géopolitique mondiale depuis 1945 Chapitre 1 : De la guerre froide au monde d'aujourd'hui
15	Chapitre 1 : De la guerre froide au monde d'aujourd'hui (suite et fin)
16	Géographie - La France Chapitre 2 : La population
17	Chapitre 3 : La région
18	Chapitre 4 : Villes et campagnes
19	Chapitre 5 : Les mutations de l'économie française
20	Chapitre 5 : Les mutations de l'économie française (suite et fin)
21	Histoire - Géopolitique mondiale depuis 1945 Chapitre 2 : La décolonisation
22	Semaine de révision et mise à jour

Troisième trimestre

23	Géographie - La France Chapitre 6 : L'organisation du territoire français
24	Histoire - Partie 4 : La France depuis la fin de la seconde guerre mondiale Chapitre 1 : La IV ^e ème république
25	Chapitre 2 : La V ^e ème République
26	Géographie - Partie 2 : L'Union Européenne, la France et le monde Chapitre 1 : Les clés pour comprendre l'Union Européenne
27	Chapitre 1 : Les clés pour comprendre l'Union Européenne (suite et fin)
28	Chapitre 2 : L'importance de la France et de l'Union Européenne dans le monde
29	Enseignement moral et civique : Chapitre 1 : Le citoyen, la République et la démocratie
30	Chapitre 2 : L'organisation des pouvoirs de la République
31	Chapitre 3 : La vie démocratique
32	Chapitre 4 : La défense et la paix
33	Semaine de révision et mise à jour



Physique-Chimie de 3^e

Premier trimestre

- | | |
|-----------|---|
| 1 | Les métaux de la vie quotidienne |
| 2 | Les métaux de la vie quotidienne (suite) |
| 3 | Conduction électrique des métaux |
| 4 | Conduction électrique des métaux (suite)
Structure de la matière |
| 5 | La conduction ionique |
| 6 | Identification des ions |
| 7 | Identification des ions
Solutions acides et basiques |
| 8 | Réactions en milieu acide |
| 9 | Les piles électrochimiques |
| 10 | Les piles électrochimiques |
| 11 | La chimie créatrice |

Deuxième trimestre

- | | |
|-----------|---|
| 12 | La production d'énergie électrique ;
L'alternateur |
| 13 | La production d'énergie électrique ;
L'alternateur (suite) |
| 14 | Tension alternative |
| 15 | Tension alternative (suite) |
| 16 | Mesure de tension alternative |
| 17 | Mesure de tension alternative (suite) |
| 18 | La puissance électrique |
| 19 | La puissance électrique (suite) |
| 20 | L'énergie électrique |
| 21 | L'énergie électrique (suite) |
| 22 | Bilan premier et deuxième trimestres |

Troisième trimestre

- | | |
|-----------|---|
| 23 | Notion de gravitation |
| 24 | Notion de gravitation (suite) |
| 25 | Poids et masse d'un corps |
| 26 | Poids et masse d'un corps (suite) |
| 27 | Énergie de position – énergie cinétique |
| 28 | Énergie mécanique |
| 29 | Énergie cinétique – sécurité routière |
| 30 | Bilan de l'année |
| 31 | Bilan de l'année (suite) |



S.V.T. de 3^e

Premier trimestre

1	Révisions de la classe de quatrième
2	Chapitre 1 : tous parents, tous différents
3	Chapitre 2 : chromosomes et informations héréditaires
4	Devoir à soumettre
5	Chapitre 2 : génotype et phénotype
6	Chapitre 3 : information génétique et multiplication cellulaire
7	Chapitre 4 : reproduction sexuée et diversité génétique
8	Devoir à soumettre
9	PARTIE B Chapitre 1 : les micro-organismes de l'Homme
10	Devoir à soumettre
11	Révisions et mise à jour

Deuxième trimestre

12	Les mesures d'hygiène
13	Chapitre 2 : Les défenses de l'organisme face aux micro-organismes
14	Chapitre 3 : Les perturbations du système immunitaire
15	Devoir à soumettre
16	PARTIE C : Évolution des organismes vivants et histoire de la terre Chapitre 1 : L'histoire de la vie
17	Exercices
18	Chapitre 2 : Évolution de l'espèce et unité du vivant
19	Devoir à soumettre
20	Chapitre 3 : l'histoire de la vie
21	Devoir à soumettre
22	Semaine de révision et mise à jour

Troisième trimestre

23	PARTIE D : Responsabilité humaine en matière d'environnement Chapitre 1 : biodiversité, alimentation et activités humaines
24	Chapitre 2 : Énergies fossiles et énergies renouvelables
25	Chapitre 3 : Pollution atmosphérique et risques pour la santé
26	Devoir à soumettre
27	Chapitre 4 : Pollution des sols et de l'eau et risques pour la santé
28	Chapitre 5 : habitudes de vie et santé
29	Chapitre 6 : des pratiques médicales pour sauver des vies
30	Devoir à soumettre
31	Chapitre 7 : la maîtrise de la reproduction
32	Devoir à soumettre
33	Semaine de révision et de mise à jour



Latin de 3^e

Premier trimestre

1	Syntaxe - Les fonctions du nom
2	Les fonctions du nom (suite) - Le complément d'attribution
3	Le nom complément circonstanciel (lieu)
4	Le nom complément circonstanciel
5	Emploi et accord de l'adjectif COMPOSITION DE VERSION
6	Degrés de signification de l'adjectif COMPOSITION (THEME)
7	Pronoms et adjectifs démonstratifs
8	ISTE - ISTA - ISTUD
9	ILLE - ILLA - ILLUD Emplois de l'indicatif
10	IS - EA - ID Emplois du subjonctif dans les indépendantes et principales
11	IDEM - EADEM - IDEM Les mots invariables - Adverbes de négation et de temps

Deuxième trimestre

	IPSE - IPSA - IPSUM
12	Les mots invariables - Adverbes de manière et de lieu
13	Les verbes irréguliers - Les verbes défectifs - Les pronoms personnels - Les adverbes de quantité
14	L'impératif - Les pronoms et adjectifs possessifs Les adverbes d'affirmation, de doute, d'interrogation COMPOSITION DE VERSION
15	Le participe - Les pronoms et adjectifs relatifs COMPOSITION (THEME)
16	L'infinitif - Les pronoms et adjectifs indéfinis
17	Gérondif et supin - Les prépositions et leurs emplois
18	L'adjectif verbal - Les conjonctions de coordination et de subordination
19	La proposition subordonnée interrogative indirecte (avec la concordance de temps)
20	La proposition subordonnée conjonctive à l'indicatif et au subjonctif
21	La concordance des temps dans les propositions subordonnées conjonctives
22	Les verbes à construction multiples dans les propositions subordonnées conjonctives

Troisième trimestre

23	Les propositions subordonnées au participe (ablatif absolu)
24	La proposition infinitive - La proposition subordonnée au subjonctif sans mot subordonnant
25	Les propositions subordonnées de temps COMPOSITION DE VERSION
26	Les propositions subordonnées de cause et de concession COMPOSITION (THEME)
27	Les propositions subordonnées de condition
28	Les propositions subordonnées de but
29	Les propositions subordonnées de conséquence
30	Les propositions subordonnées de comparaison
31	Les propositions subordonnées relatives
32	L'attraction modale dans les subordonnées
33	Le discours indirect Le style : les figures de style - La versification



Grec de 3^e

Premier trimestre

1	La syntaxe de l'article - Le présent de l'indicatif
2	Lecture et exercices
3	Les deux premières déclinaisons - La syntaxe d'accord
4	L'imparfait actif - Le sens de l'imparfait
5	La 3ème déclinaison - Le complément du nom - Le futur de l'indicatif - Le sens du futur
6	L'adjectif - L'aoriste de l'indicatif à l'actif - Le sens de l'aoriste
7	Les noms de nombre - Le parfait de l'indicatif et les temps formés sur le parfait - Les sens du parfait
8	Les pronoms-adjectifs : les formes et la syntaxe
9	Les modes impératif et subjonctif à l'actif - Le mode optatif à l'actif COMPOSITION
10	Les pronoms-adjectifs interrogatifs, indéfinis et relatifs - Syntaxe des pronoms-adjectifs
11	Les modes infinitif et participe à l'actif - Temps et sens de l'indicatif

Deuxième trimestre

12	Le présent et l'imparfait moyen-passif - Le sens du moyen et du passif - Syntaxe du complément d'objet à l'accusatif, au génitif et au datif
13	Le futur et l'aoriste, au moyen et au passif - La syntaxe du complément
14	Le parfait et les temps dérivés au moyen-passif - Le complément de lieu et de temps
15	L'impératif au moyen-passif - Le subjonctif au moyen-passif - Classification des propositions subordonnées
16	L'optatif au moyen-passif - L'optatif oblique
17	L'infinitif et le participe au moyen-passif
18	La proposition infinitive COMPOSITION
19	Révisions des verbes
20	Propositions introduites par des conjonctions - Propositions interrogatives indirectes
21	Les propositions circonstancielles (causale, finale, consécutive, comparative)
22	Révision des verbes

Troisième trimestre

23	Propositions circonstancielles conditionnelle, concessive et comparative conditionnelle
24	Révision des verbes
25	Les propositions temporelles et relatives
26	Les verbes dits irréguliers
27	La syntaxe de l'infinitif COMPOSITION
28	Les verbes irréguliers (suite)
29	La syntaxe du participe
30	Les verbes irréguliers (fin)
31	Lecture et exercices
32	Les prépositions
33	Notions d'accentuation Les adverbes et les particules



Anglais bilingue LV2 de 3^e

Premier trimestre

	Grammar : Phrasal Verbs - An Introduction
1	Vocabulary - Exercices Civilisation : The British Empire
	Grammar : Common Phrasal Verbs and Particles Vocabulary - Exercices
2	Civilisation : India, the Asian Sub-Continent and the British Raj Literature : A Passage to India by E M Forster - Introduction
	Grammar : Separable and Inseparable Phrasal Verbs Vocabulary - Exercices
3	Civilisation : The Caste System Literature : A Passage to India – Chapters 1-5
	Grammar : Common Particles : UP and DOWN Vocabulary - Exercices
4	Civilisation : The British Raj Literature : A Passage to India – Chapters 6-11
	Grammar : Common Particles : OUT, IN, INTO Vocabulary - Exercices
5	Civilisation : Mother Teresa Literature : A Passage to India – Chapters 12-16
	Grammar : Common Particles : OFF and ON Vocabulary - Exercices
6	Civilisation : Nehru Literature : A Passage to India – Chapters 17-21
	Grammar : Transitive Phrasal Verbs Vocabulary - Exercices
7	Civilisation : The Commonwealth – General Introduction

	Literature : A Passage to India – Chapters 22-26
	Grammar : Intransitive Phrasal Verbs Vocabulary - Exercices
8	Civilisation : The Asian Commonwealth – Part 1 Literature : A Passage to India – Chapters 27-32
	Grammar : Phrasal Verbs with Other Particles Vocabulary - Exercices
9	Civilisation : The Asian Commonwealth – Part 2 Literature : A Passage to India – Chapters 33-37
	Grammar : Phrasal Verbs with Two or More Particles Vocabulary - Exercices
10	Civilisation : The African Continent – South Africa Literature : A Dry White Season by André Brink

Deuxième trimestre

	Grammar : Phrasal Verbs – Three Part Verbs Vocabulary - Exercices
11	Civilisation : The Commonwealth – Africa South Africa and the Boer War Literature : A Dry White Season - Foreword
	Grammar : Phrasal Verb Nouns 1 Vocabulary - Exercices
12	Civilisation : The Commonwealth – Africa South Africa and Apartheid Literature : A Dry White Season – Part 1 - Chapters 1-3
	Grammar : Phrasal Verb Nouns 2
13	Vocabulary - Exercices Civilisation : The Commonwealth – Africa

	Nelson Mandela Literature : A Dry White Season – Part 1 - Chapters 4-7
	Grammar : Phrasal Verb Adjectives 1 Vocabulary - Exercices
14	Civilisation : The Commonwealth – Africa South Africa and the End of Apartheid Literature : A Dry White Season – Part 2 Chapters 1-4
	Grammar : Phrasal Verb Adjectives 2 Vocabulary - Exercices
15	Civilisation : The Commonwealth – Africa East Africa - Kenya Literature : A Dry White Season – Part 2 Chapters 5-9
	Grammar : Phrasal Verb Opposites Vocabulary - Exercices
16	Civilisation : The Commonwealth – Africa Kenya and The Mau Mau Rebellion Literature : A Dry White Season – Part 3 Chapters 1-6
	Grammar : Phrasal Verb Opposites 2 Vocabulary - Exercices
17	Civilisation : The Commonwealth – Africa Kenya and Tanzania – Today Literature : A Dry White Season – Part 3 Chapters 7-12
	Grammar : Compound and Attributive Formations Vocabulary - Exercices
18	Civilisation : The Commonwealth – Africa Mauritius Literature : : A Dry White Season – Part 4 Chapters 1-5
19	Grammar : Phrasal Verb – Complements 1 Vocabulary - Exercices

	Civilisation : The Commonwealth – Africa Mauritius - Today Literature : A Dry White Season – Epilogue		Grammar : Phrasal Verbs : Topic – Health & Fitness Vocabulary - Exercises
20	Civilisation : The Commonwealth – The Americas The Caribbean and Canada Literature : The Call of the Wild by Jack London	25	Civilisation : The Commonwealth – Caribbean Overview Literature : The Call of the Wild – Chapter 4
	Grammar : Phrasal Verb – Complements 2 Vocabulary - Exercises		Grammar : Phrasal Verbs : Topic – Sport & Leisure Vocabulary - Exercises
Troisième trimestre			
21	Grammar : Phrasal Verbs : Topic - Business Vocabulary - Exercises Civilisation : The Commonwealth – Canada Concise History Literature : The Call of the Wild	27	Civilisation : The Commonwealth – Caribbean The Bahamas Literature : The Call of the Wild – Chapter 6
22	Grammar : Phrasal Verbs : Topic - Work Vocabulary - Exercises Civilisation : The Commonwealth – Canada Literature : The Call of the Wild – Chapter 1	28	Grammar : Phrasal Verbs : Topic – Law & Order Vocabulary - Exercises Civilisation : The Commonwealth – Caribbean Piracy – Part 1 Literature : The Call of the Wild – Chapter 7
23	Grammar : Phrasal Verbs : Topic – Technology & Computing Vocabulary - Exercises Civilisation : The Commonwealth – Canada The Klondike Goldrush Literature : The Call of the Wild – Chapter 2	29	Grammar : Phrasal Verbs : Topic – Colloquial Expressions Vocabulary - Exercises Civilisation : The Commonwealth – Caribbean Piracy – Part 2 Literature : The Call of the Wild
24	Grammar : Phrasal Verbs : Topic – Travel & Transport Vocabulary - Exercises Civilisation : The Commonwealth – Canada Canadian Wildlife Literature : The Call of the Wild – Chapter 3	30	Grammar : Phrasal Verbs : Topic – Colloquial Expressions Vocabulary - Exercises Civilisation : The Commonwealth – Other Members Literature : The Call of the Wild - End

Technologie de 3e

Premier trimestre

- 1 Histoire et architecture de l'ordinateur
- 2 Bit, byte et octet... Introduction au langage binaire
- 3 Les bases de la programmation, Scratch
- 4 Devoir de synthèse
- 5 Structure d'un réseau
- 6 L'adressage
- 7 Protocoles, couches et routage
- 8 Devoir de synthèse

Deuxième trimestre

- 9 Analyse fonctionnelle systémique
- 10 Représentation fonctionnelle des systèmes
- 11 Exercices sur les chaînes d'acquisitions
- 12 Devoir de synthèse
- 13 Systèmes automatisés
- 14 Les objets communicants
- 15 Analyse de documents techniques
- 16 Devoir de synthèse

Troisième trimestre

- 17 Révision des connaissances "Besoin et Innovation"
- 18 Devoir de préparation au brevet
- 19 Modélisation et simulation des objets techniques
- 20 Devoir de préparation au brevet
- 21 Objets techniques, familles de matériaux et énergie
- 22 Devoir de préparation au brevet
- 23 Informatique et programmation
- 24 Devoir de préparation au brevet

Programmation informatique 3e

Chapitre 1. J'identifie les chapitres qui me sont utiles

Chapitre 2. J'apprends Scratch

- 2.1 Je crée mon compte sur Scratch
- 2.2 Je crée mes premiers programmes
- 2.3 Je déplace mon lutin
- 2.4 Mon lutin me parle
- 2.5 J'utilise les variables et les opérateurs
- 2.6 Je fais des boucles et des tests
- 2.7 Je dessine
- 2.8 Je crée des blocs
- 2.9 Je crée un programme qui dessine les polygones réguliers

Chapitre 3. Je me prépare à l'examen du Brevet des Collèges

- 3.1 Récapitulatif des notions à retenir
- 3.2 Entraînement avec des exercices type du brevet

Chapitre 4. Réponses aux Exercices

- 4.1 Chapitre 2 - Testez vos connaissances
- 4.2 Chapitre 4 - Exercices type

Histoire des Arts 3^e

Introduction aux arts du XX ^e s. (1/2) : Repères chronologiques des différentes disciplines à travers les âges
Introduction aux arts du XX ^e s. (2/2) : Le XIX ^e siècle
Méthodologie : <i>Analyse d'une œuvre / Cahier de l'élève</i>
L'Avant-garde (1/2): la rupture avec les traditions. L'expressionnisme.
L'Avant-garde (2/2): son apogée.
L'entre-deux-guerres (1/2): Surréalisme et retour aux traditions
L'entre-deux-guerres (2/2): Architecture, les maîtres du mouvement moderne.
L'après-guerre : les séquelles de la guerre et son influence sur les arts (1/2).
L'après-guerre : les séquelles de la guerre et son influence sur les arts (2/2).
Les nouvelles avant-gardes (1/2) : Les artistes et la société de consommation.
Les nouvelles avant-gardes (2/2) : L'art cinétique, le happening, l'art conceptuel, etc.
L'art de nos contemporains