

*Plan
d'étude*
Quatrième

HATTEMER Academy

76/78 rue Saint Lazare, 75009 PARIS

Tél : +33.01.40.82.77.80

www.hattemer-academy.com

Siège social

52 Rue de Londres, 75008 PARIS

www.hattemer.fr

Sommaire

<i>Français de 4^e</i>	1	<i>Chinois LV2 de 4^e</i>	12
<i>Mathématiques de 4^e</i>	4	<i>Histoire Géographie de 4^e</i>	13
<i>Anglais bilingue de 4^e</i>	5	<i>Physique-Chimie de 4^e</i>	14
<i>Anglais LV1 de 4^e</i>	7	<i>S.V.T. de 4^e</i>	15
<i>Anglais LV2 de 4^e</i>	8	<i>Latin de 4^e</i>	16
<i>Allemand LV1 de 4^e</i>	9	<i>Grec de 4^e</i>	17
<i>Allemand LV2 de 4^e</i>	10	<i>Technologie de 4^e</i>	18
<i>Espagnol LV2 de 4^e</i>	11		



Français de 4^e

Premier trimestre

LA NOUVELLE REALISTE

Début de la lecture de la nouvelle de Guy De Maupassant : « La parure »

Point sur la séquence : définition – origine et structure de la nouvelle

1

Lectures méthodiques : extraits de la nouvelle de Gustave Flaubert « Un cœur simple »

Valeurs de l'imparfait et du passé simple – Les connecteurs temporels

Dictée : extrait de la nouvelle de Flaubert –

Expression écrite (Description du tableau « les glaneuses » de J.F. Millet)

Point sur la séquence : distinguer réalisme et naturalisme

Lectures méthodiques : Extraits de la nouvelle d'Emile Zola « Le grand Michu »

2

Les connecteurs spatiaux

Dictée : extrait de la nouvelle de Zola – expression écrite

Terminer la lecture de la nouvelle de Maupassant

Point sur la séquence : Les procédés de mise en relief

Lectures méthodiques : extraits de la nouvelle de Prosper Mérimée « Matéo Falcone »

3

Les connecteurs logiques et argumentatifs

Dictée : extrait de « Carmen » de Mérimée –

Expression écrite : défendre un principe fondamental

4

Point sur la séquence : Le portrait en littérature

Lectures méthodiques : extraits de la nouvelle d'Honoré De Balzac : « Le Colonel Chabert »

Les valeurs du présent et du futur

Dictée : extrait de la nouvelle de Balzac

Expression écrite : faire un portrait

LA NOUVELLE FANTASTIQUE

Début de la lecture de la nouvelle de Guy De Maupassant : « Le Horla »

5

Point sur la séquence : définition et histoire du genre fantastique

Lectures méthodiques : Une nouvelle de Théophile Gautier « La cafetière » texte intégral
Le conditionnel

Dictée : extrait de la nouvelle de T. Gautier

Expression écrite : sujet d'imagination

Point sur la séquence : Les écrivains de nouvelles fantastiques

Lectures méthodiques : « Le portrait ovale » d'Edgar Poe

6

Le vocabulaire de la peur

Dictée : extrait d'une autre nouvelle d'E. Poe –

Expression écrite : sujet d'imitation

Terminer la lecture de la nouvelle de Maupassant

Point sur la séquence : Les thèmes de la littérature fantastique

7

Lectures méthodiques : extraits de la nouvelle d' Ernst Théodor Amadeus Hofmann « L'homme au sable »

Le vocabulaire de la folie

Dictée : extrait de la nouvelle d'Hoffmann

Expression écrite : sujet d'imagination

Point sur la séquence : Les caractéristiques de la littérature fantastique

8

Lectures méthodiques : extraits de la nouvelle de Prosper Mérimée « La Vénus d'Ille »

Le présent du subjonctif

Dictée : La Vénus de Milo – Expression écrite : écrire une suite de texte

LA POESIE LYRIQUE

Point sur la séquence : Définition du lyrisme – le Lyrisme au Moyen Age et à la Renaissance

9

Lectures méthodiques : poèmes de Rutebeuf, Villon, Louise Labé

Noms des strophes, des vers, nature et disposition des rimes

Dictée : poème de Fabien Marsaud dit « Grand Corps malade »

Expression écrite : Exercice de versification

Point sur la séquence : Le romantisme et le symbolisme

10

Lectures méthodiques : textes de Lamartine, Musset, Nerval

Les figures de style

Dictée : extrait d'un texte de J.P Siméon

Expression écrite : Exercice de versification

11 SEMAINE DE REVISION

Deuxième trimestre

12 **LE HEROS DE ROMAN**
Point sur la séquence : Le héros de roman
Lectures méthodiques : Extraits du Comte de Monte-Cristo d'Alexandre Dumas
Les adverbes
Dictée : extrait du roman
Expression écrite : une évasion dans la montagne

13 **Point sur la séquence** : notes sur Victor Hugo ;
Les Misérables
Lectures méthodiques : extraits de Vanina Vanini de Stendhal
Les indéfinis
Dictée : réécriture
Expression écrite : rédaction d'un dialogue entre Vanina et son père

14 **Point sur la séquence** : Les scènes romanesques
Lectures méthodiques : extraits d'Eugénie Grandet d'Honoré de Balzac
Les adjectifs qualificatifs
Dictée : portrait de Nanon
Expression écrite : rédaction d'une scène de conflit

15 **Point sur la séquence** : Le mouvement romantique
Lectures méthodiques : extraits des Hauts de Hurlevent d'Emilie Brontë
Accords des adjectifs qualificatifs
Dictée : réécriture
Expression écrite : imaginez la première rencontre Catherine et Heathcliff enfants

16 **LE ROMAN, REFLET DE LA SOCIÉTÉ**
Point sur la séquence : la société du dix-neuvième siècle
Lectures méthodiques : extraits du Père Goriot de Balzac
Les PSC CCT
Dictée : portrait du Père Goriot
Expression écrite : lettre de Rastignac à sa famille

17 **Point sur la séquence** : Les premiers grands magasins
Lectures méthodiques : extraits de Au bonheur des dames d'Emile Zola
Les PSC CCB
Dictée : les ombrelles
Expression écrite : portrait d'un personnage en action

18 **Point sur la séquence** : Les humbles dans les romans
Lectures méthodiques : sur extraits des romans des Goncourt et de Pierre Loti
Les PSC CCC
Dictée : pêcheur d'Islande
Expression écrite : écrire une suite de texte

19 **L'ÉPISTOLAIRE**
Point sur la séquence : histoire de la lettre et de la poste au dix-septième siècle
Lectures méthodiques : lettres de Madame de Sévigné
Les PSC de comparaison
Dictée : Lettre à madame de Grignan

Expression écrite : écrire à la manière de Madame de Sévigné

20 **Point sur la séquence** : La correspondance des philosophes des lumières
Lectures méthodiques : lettres de Voltaire et Diderot
Les PSC complément de condition
Dictée : lettres de Voltaire à Catherine II
Expression écrite : lettre à un ou une amie

21 **Point sur la séquence** : La correspondance privée
Lectures méthodiques : lettres de George Sand et Alfred de Musset
Les PSC complément d'opposition
Dictée : Lettre de Monsieur Lepic à Poil de Carotte
Expression écrite : écrire une lettre de refus argumentée
Lecture d'une œuvre intégrale :
Inconnu à cette adresse : Kressmann Taylor

22 **Point sur la séquence** : Le rôle de la presse dans la lettre ouverte
Lectures méthodiques : lettres ouvertes d'Hugo et Zola
Les PSC complément circonstanciel (révision)
Dictée : extrait du dernier jour d'un condamné
Expression écrite : lettre ouverte aux élèves de quatrième
Lecture d'une œuvre intégrale :
Inconnu à cette adresse : Kressmann Taylor

Troisième trimestre

-
- Lecture d'une œuvre intégrale : L'Avare de Molière**
Point sur la séquence : généralités sur le théâtre
Lectures méthodiques : extraits des Précieuses Ridicules de Molière
Les paroles rapportées
Dictée : La légende d'Arlequin
Expression écrite : rédiger une scène de théâtre à partir d'un canevas et d'un accessoire
-
- Point sur la séquence** : organisation des pièces de théâtre
Lectures méthodiques : extraits de Georges Dandin de Molière
Les verbes de parole
Dictée : Le monologue d'Arlequin
Expression écrite : écrire un monologue
-
- Point sur la séquence** : La comédie héroïque
Lectures méthodiques : Le Barbier de Séville et le mariage de Figaro de Beaumarchais
Le style indirect
Dictée : Les noces de Figaro
Expression écrite : écrire une chanson
-
- Lecture d'une œuvre intégrale** : Le Cid de Corneille
Point sur la séquence : Le drame romantique et la tragédie
Lectures méthodiques : On ne badine pas avec l'amour d'Alfred de Musset
Accords verbes/sujets
Dictée : extraits de Fantasio
Expression écrite : écrire un dialogue à partir d'un monologue
-

-
- Lecture d'une œuvre intégrale : Le Cid de Corneille**
Point sur la séquence : Le dilemme cornélien
Lectures méthodiques : Ruy Blas de Victor Hugo
Accords verbes/sujets
Dictée : Extrait de la préface de Cromwell
Expression écrite : convaincre un ami d'assister à un drame romantique
-
- Point sur la séquence** : Le thème de l'amour dans la tragédie
Lectures méthodiques : extraits de Roméo et Juliette de Shakespeare
L'accent circonflexe
Dictée : prologue du chœur (Roméo et Juliette)
Expression écrite : écrire l'intervention finale du chœur
-
- Point sur la séquence** : les jeux de dupes au théâtre
Lectures méthodiques : extraits de deux pièces d'Anouilh : Colombe – Le rendez-vous de Senlis
Accords de tout
Dictée : extrait du Bal des voleurs
Expression écrite : composer un personnage
-
- Point sur la séquence** : synthèse sur le théâtre
Lectures méthodiques : extraits de pièces de Giraudoux et Tchekhov
Accords de quelque et quel que soit
Dictée : extrait d'une pièce de Labiche
Expression écrite : rencontre avec une star
-
- Point sur la séquence** : genres proches de la science-fiction
-

-
- Lectures méthodiques** : extraits des Chroniques martiennes de Ray Bradbury
Accords de même – demi - nu
Dictée : extrait de 188 contes à régler de J. Sternberg
Expression écrite : inventez la suite d'une chronique martienne
-
- Point sur la séquence** : les thèmes de la science-fiction
Lectures méthodiques : extraits de 1984 de George Orwell
32 Les expansions du nom
Dictée : extrait de la Guerre des Mondes de HG Wells
Expression écrite : Les dérives dans le futur d'un objet du quotidien
-
- Point sur la séquence** : les écrivains français de science-fiction
Lectures méthodiques : extraits des romans de René Barjavel
33 Accords des participes passés
Dictée : extrait de ad vitam aeternam de Thierry Jonquet
Expression écrite : sujets de réflexion
-

 **Mathématiques de 4^e****Premier trimestre**

-
- | | |
|----------|--|
| 1 | Chapitre 1 : Constructions géométriques |
|----------|--|
-
- | | |
|----------|---|
| 2 | Chapitre 1 : Les principes de la démonstration |
|----------|---|
-
- | | |
|----------|--------------------------------------|
| 3 | Chapitre 1 : La démonstration |
|----------|--------------------------------------|
-
- | | |
|----------|--|
| 4 | Chapitre 2 : Mesures géométriques |
|----------|--|
-
- | | |
|----------|--|
| 5 | Chapitre 2 : Aires des figures planes |
|----------|--|
-
- | | |
|----------|---|
| 6 | Chapitre 3 : Nombres et opérations |
|----------|---|
-
- | | |
|----------|--|
| 7 | Chapitre 3 : Multiplications et divisions |
|----------|--|
-
- | | |
|----------|---|
| 8 | Chapitre 3 : Nombres et opérations |
|----------|---|
-
- | | |
|----------|---|
| 9 | Chapitre 4 : Le triangle rectangle |
|----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 10 | Chapitre 4 : Le triangle rectangle |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|--|
| 11 | Semaine de révision et de mise à jour |
|-----------|--|
-

Deuxième trimestre

-
- | | |
|-----------|---|
| 12 | Chapitre 5 : La proportionnalité |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 13 | Chapitre 5 : La proportionnalité |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 14 | Chapitre 5 : La proportionnalité |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 15 | Chapitre 6 : Sécantes coupées par des parallèles |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 16 | Chapitre 6 : Sécantes coupées par des parallèles |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 17 | Chapitre 6 : Sécantes coupées par des parallèles |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 18 | Chapitre 7 : Cosinus d'un angle aigu |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---|
| 19 | Chapitre 7 : Cosinus d'un angle aigu |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|---------------------------------|
| 20 | Chapitre 8 : Les solides |
|-----------|---------------------------------|
-
- | | |
|-----------|--|
| 21 | Chapitre 8 : Pyramides et cônes |
|-----------|--|
-
- | | |
|-----------|--|
| 22 | Semaine de révision et de mise à jour |
|-----------|--|
-

Troisième trimestre

-
- | | |
|-----------|--------------------------------|
| 23 | Chapitre 9 : Puissances |
|-----------|--------------------------------|
-
- | | |
|-----------|--------------------------------|
| 24 | Chapitre 9 : Puissances |
|-----------|--------------------------------|
-
- | | |
|-----------|--------------------------------------|
| 25 | Chapitre 10 : Calcul littéral |
|-----------|--------------------------------------|
-
- | | |
|-----------|--------------------------------------|
| 26 | Chapitre 10 : Calcul littéral |
|-----------|--------------------------------------|
-
- | | |
|-----------|--------------------------------------|
| 27 | Chapitre 10 : Calcul littéral |
|-----------|--------------------------------------|
-
- | | |
|-----------|--------------------------------------|
| 28 | Chapitre 10 : Calcul littéral |
|-----------|--------------------------------------|
-
- | | |
|-----------|--|
| 29 | Chapitre 11 : Droites du triangle |
|-----------|--|
-
- | | |
|-----------|--|
| 30 | Chapitre 11 : Droites du triangle |
|-----------|--|
-
- | | |
|-----------|-------------------------------------|
| 31 | Chapitre 12 : La translation |
|-----------|-------------------------------------|
-
- | | |
|-----------|-----------------------------------|
| 32 | Chapitre 13 : Statistiques |
|-----------|-----------------------------------|
-



Anglais bilingue de 4^e

Premier trimestre

- | | |
|---|--|
| 1 | <p>Grammar : Révisions present simple et present continuous</p> <p>Vocabulary : Emotions/Feelings</p> <p>Australian Civilisation : Some Facts and Figures</p> |
| 2 | <p>Grammar : Nouns</p> <p>Vocabulary : Sports</p> <p>Australian Civilisation : Sport</p> |
| 3 | <p>Grammar : Révisions past simple et present perfect</p> <p>Vocabulary : Time-markers</p> <p>Australian Civilisation : An Australian Aboriginal</p> <p>Legend : The Rainbow Serpent</p> |
| 4 | <p>Grammar : Révisions Use to et used to</p> <p>Vocabulary : customs, culture and beliefs</p> <p>Australian Civilisation : Aboriginal People</p> |
| 5 | <p>Grammar : révisions verbe would</p> <p>Vocabulary : Story telling</p> <p>Australian Civilisation : Why Broilgas Dance</p> |
| 6 | <p>Grammar : Past continuous</p> <p>Vocabulary : Occupations or Professions</p> <p>Australian Civilisation : Australian Celebrities</p> |
| 7 | <p>Grammar : Modal verbs of obligation</p> <p>Vocabulary : Jobs around the house</p> <p>Australian Civilisation : City and Country Living</p> |
| 8 | <p>Grammar : Countable and non-count nouns</p> <p>Vocabulary : Australian Animals and Wildlife</p> <p>Australian Civilisation : The Two Moths and the Flowers of the Mountain</p> |
| 9 | <p>Grammar : Present perfect</p> |

Vocabulary : Describing trends
Australian Civilisation : Trends and Patterns

- 10 **Grammar** : Present perfect continuous
Vocabulary : Technology
Australian Civilisation : Australia and Technology

Deuxième trimestre

- 11 **Grammar** : Gerund
Vocabulary : City living
Literature : the author of Mary Poppins, PL Travers

- 12 **Grammar** : Infinitive
Vocabulary : Life in the 20th Century
Literature : Mary Poppins

- 13 **Grammar** : Direct and indirect questions
Vocabulary : Terms to describe people who are well-known
Literature : P.L. Travers and Walt Disney

- 14 **Grammar** : Question tags
Vocabulary : Items you need to play games or sport
Literature : Mary Poppins

- 15 **Grammar** : Negative questions/ Use of “ever” and “never”
Vocabulary : The Environment
Literature : Background to literature: The Edwardian period in England and Australia

- 16 **Grammar** : The passive Voice

Vocabulary : Jobs and Employment: Changes during the 19th – 21th centuries
Literature : Mary Poppins

- 17 **Grammar** : Causative Verbs
Vocabulary : Giving our opinion, persuading, convincing someone
Literature : Mary Poppins

- 18 **Grammar** : Conditional tense
Vocabulary : Social Class
Literature : Background to literature: Social Class and Status in Edwardian Britain

- 19 **Grammar** : Conjunctions
Vocabulary : The Economy and the Australian Gold Rush
Literature : Mary Poppins

- 20 **Grammar** : Comparative things, comparatives, superlatives
Vocabulary : Adjective, comparative, superlative
Literature : Mary Poppins

Troisième trimestre

- 21 **Grammar** : The Conditional Tense
Vocabulary : School and Education
Literature : Picnic at Hanging Rock by Joan Lindsay - Introduction

- 22 **Grammar** : Expression Would Rather, Had Better
Vocabulary : Holiday and Travel

Literature : Picnic at Hanging Rock – Advice and Tips on how to study the text

23 **Grammar** : Relative Clauses
Vocabulary : Describing Pictures or Photos
Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 1 & 2

24 **Grammar** : Participle Clauses
Vocabulary : Health and Sickness
Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 3 & 4

25 **Grammar** : Reported Statements and Commands
Vocabulary : Fitness
Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 5 & 6

26 **Grammar** : Reported Questions and Requests
Vocabulary : Employment and Unemployment
Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 7 & 8

27 **Grammar** : Comparison between Adjectives and Adverbs
Vocabulary : Training and Apprenticeships
Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 9 & 10

28 **Grammar** : Adjectives and Adverbs
Vocabulary : Environmental Issues

Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 11 & 12

29 **Grammar** : Unreal Past, or the 3rd Conditional
Vocabulary : Food, meals and food preparation
Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 13 & 14

30 **Grammar** : Unreal Situations
Vocabulary : Decision-making: Verbs and Expressions
Literature : Picnic at Hanging Rock – Chapters 15, 16 & 17



Anglais LV1 de 4^e

Premier trimestre

	Present simple – Present continuous – Past simple
1	Vocabulary : The weather – Families - Furniture Texts : Getting to know you – Losing things
	Present perfect and past simple
2	Texts : Amazing people Vocabulary : Collocations – personality adjectives
	Present perfect with for and since
3	Vocabulary : School subjects – verbs about thinking Texts : The ways we learn – learning is brain change – A day in the life of...
	Comparatives and superlatives review
4	Cambridge English training Texts : Big movies on a small budget
	Making comparatives stronger or weaker
5	Vocabulary : Types of films – types of television programmes Phrases for Fluency, asking for and offering help
	Some/any/all/none of them. Should(n't),had better, ought to – Indefinite pronouns
6	Vocabulary : IT terms – language for giving advice Text : Communication through history
7	Vocabulary : making music Cambridge training
	Present perfect continuous
8	Text : John Otway – rock's greatest failure Vocabulary : musical instruments
	Phrasal verbs
9	Asking about feelings Text : Young and world famous
10	Revisions Present Tenses and Past Tenses

Deuxième trimestre

	Futur prediction with will, may, might
11	1st conditional Vocabulary : The environment Text : Small changes, big consequences
	1st conditional with when, before, as soon as
12	Text : Stop! Before it's too late Cambridge training
	Futur tenses
13	Vocabulary : Future time expressions Text : The world today
	Question tag
14	So do I/Neither do I (review) Text : Weekend plans
	Past simple and past continuous
15	Vocabulary : Direction and movement Text : Why aren't people more interested in science?
	Second conditional/ If I were you/ I wish
16	Text : Great scientists Cambridge training
	Passives
17	Vocabulary : Jobs Text : Dream jobs/ Obsolete jobs
	Passives with two objects
18	Text : For a good cause
	Past perfect simple, past perfect continuous
19	Vocabulary : Time linkers Text : Keeping healthy
	Time linkers
20	Text : Miracle operations Cambridge training

Troisième trimestre

	Reported statements
21	Vocabulary : Fun Text : April Fool's Day
	Verb patterns
22	Vocabulary : Verbs with object + infinitive Texts : A tale of two Guys – Too good to be true - fake Harry Potter news story fools everyone
	Be allowed to/let
23	Text : Hard times to be a kid Vocabulary : Expressions with make
	3rd conditional
24	Vocabulary : Discipline Text : Breaking the Rules
	Talking about consequences and reasons
25	Vocabulary : idem
	Setting out rules
26	Text : My "dream" rules for the shopping mall
	Irregular verbs
27	Exercices on all units.
	Understanding texts
	Writing texts
28	Texts : Talent shows: from human judges to computers – More money might not mean more happiness
29	REVIEWS
30	REVIEWS



Anglais LV2 de 4^e

Premier trimestre

1	Étude du dialogue et du vocabulaire Les pronoms personnels sujets / Adjectifs possessifs / le verbe être
2	Étude du dialogue et du vocabulaire To be : forme interrogative et négative Les chiffres et l'alphabet
3	Étude du texte et du vocabulaire Le cas possessif
4	Étude d'un dialogue et du vocabulaire Adjectifs qualificatifs / questions-tags / lecture de l'heure
5	Étude d'un magazine et de son vocabulaire (points cardinaux)
6	Exercices de révisions / Étude du dialogue / Pronoms démonstratifs / pronoms compléments
7	Prépositions de lieu (situation ou mouvement)
8	Étude d'un dialogue et du vocabulaire Adjectifs qualificatifs ; adjectifs quantitatifs
9	Étude d'un dialogue et du vocabulaire Comparatif de supériorité et d'égalité
10	Étude d'un dialogue et du vocabulaire Exercices / composés de some et any
11	Verbes irréguliers

Deuxième trimestre

12	Étude d'un dialogue et du vocabulaire Présent simple / short forms
13	Étude d'un dialogue et du vocabulaire Révisions du présent simple
14	Révisions + exercices
15	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
16	Grammaire + vocabulaire Exercices
17	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire Comparatif de supériorité
18	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
19	Étude d'un texte Présent progressif / vocabulaire + ^o exercices
20	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
21	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
22	Étude d'un dialogue Les adverbes de fréquence / How often ?

Troisième trimestre

23	Étude d'un dialogue Emploi du présent progressif dans un sens futur
24	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
25	Étude d'un magazine
26	Étude d'un dialogue Prétérit de to be et des verbes irréguliers
27	Étude d'un dialogue Verbes irréguliers
28	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
29	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
30	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
31	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire
32	Étude d'un dialogue Grammaire + vocabulaire



Allemand LV1 de 4^e

Premier trimestre

- | | |
|----|---|
| 1 | Étude de texte – Vocabulaire – la proposition infinitive – le présent – la phrase interrogative |
| 2 | Étude de texte – Vocabulaire – l’impératif – les verbes de modalité – les particules inséparables – les mots composés – le présent irrégulier – les déterminants – les pronoms personnels |
| 3 | Étude de texte – Vocabulaire – la place du verbe – la négation – in et nach – le futur |
| 4 | Révision – Vocabulaire – le prétérit des verbes faibles – woher ? – le comparatif de supériorité |
| 5 | Vocabulaire – l’ordre et le conseil – la subordonnée en weil – le parfait |
| 6 | Semaine de révision |
| 7 | Étude de texte – vocabulaire – le prétérit – le pluriel des noms – l’opposition relation directive, relation locative – le datif + COMPOSITION |
| 8 | Étude de texte – vocabulaire – l’expression du but par le groupe infinitif – la subordonnée en wenn – l’emploi de wollen et d enicht dürfen |
| 9 | Étude de texte – vocabulaire – la proposition infinitive – la subordonnée en als – les noms masculins « faibles » |
| 10 | Étude de texte – vocabulaire – la proposition infinitive |
| 11 | Révisions et mise à jour |

Deuxième trimestre

- | | |
|----|--|
| 12 | Étude de texte – vocabulaire – les prépositions suivies du datif – le prétérit de haben – dürfen – la conjonction de coordination : denn |
| 13 | Étude de texte – vocabulaire – le subjonctif II – les nombres |
| 14 | Étude de texte – vocabulaire – la subordonnée complétive interrogative – l’adjectif épithète dans le groupe nominal avec déterminant – les nombres (suite) |
| 15 | Révision |
| 16 | COMPOSITION |
| 17 | L’emploi de l’accusatif après préposition – adjectif épithète dans le groupe nominal – le passif – le subjonctif II passé |
| 18 | Étude de texte – vocabulaire – subordonnée relative – le génitif – le passif avec sujet – la passif au prétérit |
| 19 | Étude de texte – vocabulaire – le pronom relatif – le passif – le comparatif |
| 20 | La quantité partielle – les verbes à complément d’objet prépositionnel – le superlatif |
| 21 | Étude de texte – vocabulaire – les pronoms à l’accusatif et au datif |
| 22 | Étude de texte – vocabulaire – emploi de « würde » |

Troisième trimestre

- | | |
|----|---|
| 23 | Révision – Vocabulaire |
| 24 | Étude de texte – Vocabulaire – revoir l’impératif |
| 25 | Étude de texte – vocabulaire verbe de modalité – prépositions mixtes |
| 26 | Étude de texte – Vocabulaire – le génitif saxon – l’impératif – le parfait – le subjonctif II futur – déclinaison |
| 27 | Verbes fors – vocabulaire |
| 28 | COMPOSITION |
| 29 | Étude de texte – vocabulaire – Révision prétérit des verbes faibles et des verbes forts- impératif – superlatif |
| 30 | Étude de texte – vocabulaire |
| 31 | Étude de texte – vocabulaire |
| 32 | Étude de texte – vocabulaire |
| 33 | Étude de texte – vocabulaire |

 **Allemand LV2 de 4^e Attention : nouveau programme en cours d'écriture pour la rentrée 2022**

Premier trimestre

1	Les genres, articles définis, auxiliaires, 3 personnes du présent de l'indicatif
2	Les pronoms personnels, le verbe mögen le mot interrogatif
3	Étude de texte, le pluriel, conjugaison du présent, les articles indéfinis
4	Étude de texte, Révision du chapitre 1
5	Étude de texte, les verbes wollen et können, la place du verbe à l'infinif, mot composé, l'impératif à la 2ème personne du singulier
6	Étude de texte, le présent de sehen, fahren, schlafen, laufen et haben
7	Étude de texte, le génitif saxon, le présent de lesen, werden, treffen et tun
8	Étude de texte, am, le groupe infinitif, présent de wissen et essen, nominatif et accusatif
9	Étude de texte, la proposition subordonnée introduite par dass, les négations
10	Étude de texte, l'adjectif possessif, le datif
11	Semaine de révisions et de mise à jour

Deuxième trimestre

12	Étude des textes – l'impératif – le présent de sollen
13	Étude des textes – révision du chapitre 3
14	Étude des textes – la préposition in, les pronoms personnels, prétérit de haben et sein, présent de geben, le génitif
15	Étude des textes – la place du verbe conjugué, les prépositions nach et zu, les compléments circonstanciels de temps
16	Le présent du konjunktiv II, la proposition subordonnée introduite par weil, les prépositions bei et zu
17	Étude des textes – révision du chapitre 4
18	Étude des textes – le présent de sitzen, le prétérit de können, les préverbes séparable
19	Étude des textes – les adjectifs numériques ordinaux, le présent du konjunktiv II de sein et haben, le futur de l'indicatif
20	Étude des textes – le parfait des verbes faibles et des verbes forts
21	Étude des textes – les questions introduites par wo et wohin
22	Semaine de révisions

Troisième trimestre

23	Étude de texte – le verbe dürfen – comparatif de supériorité – verbes de mouvement et de positions – adjectif épithète et attribut
24	Étude des textes – proposition subordonnée introduite par da – la place du verbe dans la principale quand la phrase commence par la subordonnée – le plus que parfait
25	Étude des textes – la proposition subordonnée conditionnelle introduite par wenn
26	Étude des textes – les prépositions suivies du datif
27	Étude de texte – la proposition subordonnée introduite par dass et sans dass – les verbes réfléchis
28	Étude des textes – révision du chapitre 7
29	Étude des textes – la déclinaison des masculins faibles
30	Étude des textes – la proposition subordonnée relative au nominatif – le prétérit des verbes faibles et des verbes forts
31	Étude des textes – révision du comparatif de supériorité
32	Étude de texte – la déclinaison de l'adjectif épithète – les préverbes séparables et inséparables

Espagnol LV2 de 4^e

Chaque semaine est composée d'un dossier et d'une activité (cf. Mode d'emploi dans le fascicule

Premier trimestre

1	Présent de l'indicatif des verbes réguliers Pronoms personnels sujets Alphabet / ser – estar I
2	Le genre et le mode s./p. Articles / substantifs Prononciation / champ lexical
3	Présent de l'indicatif des verbes à diphtongue. Pronoms interrogatifs.
4	L'accentuation Prépositions I. Soler + INF.
5	Numération I. La négation / Champ lexical No + Verbo + Nunca / Les couleurs
6	Les verbes en –acer, -ecer, -ocer, -ucir, et les verbes à affaiblissement. Les verbes en alternance.
7	Gustar. Prépositions II
8	La forme de politesse Localisation : Estar. Champ lexical : la ciudad.
9	Le présent progressif Le gérondif
10	Ser – Estar II / numération II L'expression de l'heure
11	Obligation personnelle et impersonnelle Vocabulaire : estaciones del año , calendario.

Deuxième trimestre

12	Présent du subjonctif
13	L'impératif Le vouvoiement / le tutoiement L'enclise
14	L'obligation « tener que... » « deber » II Les possessifs / Lexique : LA CASA
15	L'imparfait de l'indicatif Por / para II Gustar / encantar II
16	L'accent II Les démonstratifs
17	Numéros à partir de 100 Lexique : LA ROPA
18	L'expression du futur
19	Ser / estar II
20	Les mots interrogatifs / l'exclamation / mientras que Lexique : LA CIUDAD
21	Les superlatifs Calendrier II
22	Gérondif II

Troisième trimestre

23	Le passé composé
24	Traduction de « on » Lexique : COMIDA
25	Le passé simple
26	Rappel : Conjugaison Possessifs
27	Le conditionnel Lexique : EL TIEMPO
28	Rappel : Futur / SER ESTAR Lexique NATURALEZA
29	Rappel : Subjonctif présent Le futur dans la subordonnée
30	Rappel : Les accents / L'enclise / l'obligation Lexique : VIAJE
31	Semaine de révision et de mise à jour
32	Semaine de révision et de mise à jour
33	Semaine de révision et de mise à jour



Chinois LV2 de 4^e

Niveau 1 / Tome 1 (partie 2)

Premier trimestre

1 Les directions - Savoir dire le nord avec Beijing + le sud avec Nanjing + Shanghai + pleuvoir + vêtement (Chap 7)

2 Savoir dire l'est + l'ouest - savoir dire à gauche / à droite + faire les courses

3 Savoir dire la Chine / la France + intérieur + extérieur - mot directionnel + le mot "magasin" (Fin chap 7)

4 Les mots formés à partir du verbe "apprendre" (Chap 8)

5 Les mots formés à partir du verbe soigner et du verbe regarder

6 Les verbes lire, écrire, faire et travailler

7 Le verbe voir + les mots "bureau" et "cahier" (Fin chap 8)

8 Les mots formés à partir du mot "électricité" (Chap 9)

9 Les mots formés à partir du mot "véhicule"

10 Les verbes s'asseoir et voler (comme un avion) (Fin chap 9 / Tome 1)

11 Révision du Tome 1 Beijing Cursus - Parties 1 et 2

Niveau 2 / Tome 2 (partie 1)

Deuxième trimestre

12 Les couleurs : usages et expressions (Chap 1)

13 Le vert : usages et expressions

14 Le rouge : usages et expressions

15 Le blanc et le noir : usages et expression + le mot "signification" et ses différents emplois

16 Adverbes d'intensité, superlatif et mot de comparaison

17 Pourquoi - Parce que... C'est la raison pour laquelle... (Fin Chap 1)

18 Les principaux membres de la famille : Côté féminin (Chap 2)

19 Les principaux membres de la famille : Côté masculin

20 Se présenter
Les enfants

21 Savoir donner son nom de famille

22 Mots formés à partir du mot "pouvoir" (Fin Chap 2)
+ Révisions des chapitres 1 et 2

Niveau 2 / Tome 2 (partie 2)

Troisième trimestre

23 Mots et verbes pour demander, savoir/connaître qq'un/ qq'chose ou raconter qq'chose (chap 3)

24 Les verbes vouloir et penser

25 Les verbes espérer et souhaiter (anniversaire, nouvel an)

26 Les verbes offrir, aider et parler (Fin chap 3)

27 Les mots pour décrire une journée type.
Le matin / Se lever (Chap 4)

Se doucher /

28 Aller aux toilettes /
S'habiller

29 Prendre le petit déjeuner
café, lait

30 Aller au travail
Aller en classe

31 Aller travailler à l'entreprise
Soirée

32 Etre occupé
Avoir des choses à faire

Etre fatigué

33 Se reposer (Fin chap 4)
+ Révisions des chapitres 3 et 4



Histoire Géographie de 4^e

Premier trimestre

1	Histoire : 1ère PARTIE : L'Europe des temps modernes aux XVIIe et XVIIIe siècles Chapitre 1 : Panorama général de l'Europe des XVIIe et XVIIIe siècles.
2	Géographie : 1ère partie : la France Chapitre 1 : Le cadre géographique et humain.
3	Géographie : Chapitre 2 : L'aménagement de l'espace français
4	Histoire : Chapitre 2 : La monarchie française aux XVIIe et XVIIIe siècles (début)
5	Histoire : Chapitre 2 : (suite et fin)
6	Géographie : Chapitre 3 : Paris et le Bassin Parisien
7	Géographie : Chapitre 4 : Le Nord et le Nord-Est
8	Histoire : Chapitre 3 : Les contestations de l'absolutisme
9	Histoire : 2ème partie : La Révolution et l'Empire Chapitre 1 : 1789, la fin de l'Ancien Régime
10	Histoire : Chapitre 2 : L'échec de la monarchie constitutionnelle
11	Semaine de révisions et mise à jour

Deuxième trimestre

12	Géographie : Chapitre 5 : La région lyonnaise et ses périphéries
13	Géographie : Chapitre 6 : Le Midi Aquitain et le Midi Méditerranéen
14	Géographie : Chapitre 7 : l'Ouest Atlantique
15	Histoire : Chapitre 3 : La Convention
16	Histoire : Chapitre 4 : Le Directoire et le Consulat
17	Géographie : Chapitre 8 : La France d'outre-mer
18	Géographie : 2ème partie : l'Europe Chapitre 1 : Présentation générale (début)
19	Semaine de révisions et mise à jour
20	Géographie : Chapitre 1 (suite et fin)
21	Histoire : Chapitre 5 : Le Premier Empire (début)
22	Histoire : Chapitre 5 (suite et fin)

Troisième trimestre

23	Histoire : 3ème partie : l'Europe et son expansion (1815-1914) Chapitre 1 : Deux révolutions industrielles
24	Histoire : Chapitre 2 : une société en mutation
25	Géographie : Chapitre 2 : l'Allemagne
26	Géographie : Chapitre 3 : La Russie
27	Histoire : Chapitre 3 : les mouvements libéraux et nationaux
28	Histoire : Chapitre 4 : Le partage du monde
29	Géographie : Chapitre 4 : Le Royaume-Uni
30	Géographie : chapitre 5 : deux Etats de l'Europe méditerranéenne : l'Italie et l'Espagne
31	Histoire : Chapitre 5 : la France de 1815 à 1914 (début)
32	Histoire : Chapitre 5 : La France de 1815 à 1914 (suite et fin)



Physique-Chimie de 4^e

Premier trimestre

1	La matière dans l'univers : Le système solaire
2	L'atmosphère – Les propriétés de l'air – La pollution de l'air
3	Les atomes – Les molécules
4	Les transformations chimiques : Les réactions chimiques - Les équations bilan
5	Les ions
6	Les tests caractéristiques des espèces chimiques
7	Les combustions
	Les états de la matière :
8	Les propriétés de la matière à l'état solide, liquide, gazeux Cas de l'eau
9	La masse volumique

Deuxième trimestre

10	Les circuits électriques : Le courant électrique
11	Les montages électriques
12	L'intensité du courant dans les circuits électriques
13	La tension du courant dans les circuits électriques
14	La résistance électrique – La loi d'Ohm
15	L'énergie : Les différentes formes d'énergie
16	Puissance et énergie électrique
17	L'énergie cinétique
18	Transfert d'énergie
19	Perte et conservation de l'énergie

Troisième trimestre

20	Mouvements et interactions : Les forces et les interactions
21	Les types de mouvement
22	La loi de gravitation universelle
23	Les signaux : Le son
24	Les signaux sonores
25	La lumière – La vitesse de la lumière
26	Les détecteurs de lumière – L'œil
27	La couleur des objets
28	La propagation rectiligne de la lumière – Les lentilles
29	Révisions - QCM



S.V.T. de 4^e

Premier trimestre

1	Introduction et méthode de la démarche expérimentale
2	Origine des séismes et enregistrement des ondes sismiques
3	La naissance d'un séisme et leur localisation sur Terre
4	Les volcans et l'origine du magma
5	Les roches volcaniques : structure et formation
6	La localisation du volcanisme sur la Terre et les traces de volcanisme passé
7	Dossier sur les volcans d'Auvergne
8	Les plaques terrestres et l'apport de la sismologie sur la structure interne du globe
9	Dérive des continents, dorsales et fosses océaniques
10	Vitesse de déplacement des plaques, ouverture des océans et collision des continents
11	Conséquences de la fermeture des océans sur les terrains et tectonique des plaques

Deuxième trimestre

12	Prévision et prévention du risque sismique
13	Prévision et prévention du risque volcanique
14	Puberté et appareil reproducteur masculin
15	Fonctionnement de l'appareil reproducteur masculin et appareil reproducteur féminin
16	Fonctionnement de l'appareil reproducteur féminin
17	De la fécondation au développement embryonnaire
18	La relation mère-enfant lors de la grossesse et la naissance de l'enfant
19	Le changement des conditions de vie à la naissance, l'origine des jumeaux et la surveillance de la grossesse
20	Les techniques de contraception préventive
21	La contraception d'urgence
22	Les caractéristiques de la reproduction sexuée

Troisième trimestre

23	Favoriser la fécondation
24	Influence du milieu de vie sur la reproduction sexuée
25	Influence d'autres facteurs externes sur la reproduction sexuée
26	Communication hormonale : origine du développement des caractères sexuels primaires, et secondaires mâles
27	Origine des caractères sexuels secondaires femelles et quelques compléments
28	La commande du mouvement
29	Le cerveau : organisation et communication entre neurones
30	Les effets nocifs du bruit et de la fatigue
31	Les effets nocifs des drogues
32	Communication nerveuse et sécurité routière
33	Semaine de révision et de mise à jour



Latin de 4^e

Premier trimestre

	L'ordre des mots dans la phrase simple La technique de la version
1	Indicatif présent et parfait actif 1 ^{ère} et 2 ^{ème} déclinaisons des noms - 1 ^{ère} classe d'adjectifs
2	3 ^{ème} déclinaison - 2 ^{ème} classe d'adjectifs
3	Indicatif, imparfait, futur, plus-que-parfait et futur antérieur actif - 4 ^{ème} et 5 ^{ème} déclinaisons - La subordonnée conjonctive à l'indicatif
4	Les pronoms indéfinis NEMO et NIHIL Les pronoms adjectifs IS et IDEM Pronoms personnels et adjectifs possessifs L'emploi du réfléchi à la 3 ^{ème} personne
5	Infinitif, impératif et participe actifs Traduction de la défense : noli, nolite + infinitif. La proposition infinitive COMPOSITION
6	Les compléments de lieu : UBA - QUO - UNDE - QUA
7	Gérondif, Supin et participe futur actif Les noms romains
8	Noms et adjectifs - L'interrogation Déclinaison des pronoms et adjectifs interrogatifs
9	Les verbes - La subordonnée relative - Déclinaison du pronom relatif
10	Le relatif de liaison - Les adjectifs numéraux et ordinaux
11	Le passif - Indicatif présent, imparfait et futur - infinitif présent - Le complément du verbe passif

Deuxième trimestre

12	Le passif - L'attribut du sujet accompagnant un verbe passif - Les adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux
13	Comparatifs et superlatifs - Complément du comparatif et du superlatif
14	Le passif - Les temps composés - L'ablatif absolu
15	COMPOSITION
16	Les démonstratifs HIC, ISTE, ILLE, IPSE Les compléments de temps - Le complément de manière
17	Le subjonctif actif - Emploi du subjonctif
18	Les subordonnées par CUM + subjonctif Pronoms - Adjectifs indéfinis
19	Le subjonctif passif - Les subordonnées par UT, NE + subjonctif - Concordance des temps dans les subordonnées au subjonctif
20	Les verbes déponents - Les subordonnées de conséquence
21	Verbes déponents - Les propositions relatives - L'attraction modale
22	Comparatifs et superlatifs - L'infinitif de narration - Emploi du réfléchi indirect

Troisième trimestre

23	L'interrogation indirecte
24	Le verbe irrégulier FIO - L'adjectif verbal
25	Les verbes semi-déponents
26	COMPOSITION
27	Comparatifs et superlatifs correspondant à des adjectifs rares ou inusités.
28	Les formes syncopées - Subordonnées de condition au subjonctif
29	Les verbes impersonnels - Passif impersonnel et passif personnel
30	Les adverbes de quantité - Les propositions subordonnées de comparaison - Le complément de l'adjectif qualificatif
31	Comparatif et superlatif des adverbes - Problèmes posés par les négations - Expressions corrélatives de proportion
32	Le discours direct et le discours indirect - Les propositions et les modes - La concordance des temps
33	Le discours indirect (suite) La subordonnée infinitive - la subordonnée interrogative indirecte - la subordonnée conjonctive



Grec de 4^e Attention : nouveau programme en cours d'écriture pour la rentrée 2022

Premier trimestre

1	L'alphabet
2	L'article et la 1ère déclinaison. Le présent
3	Noms et adjectifs Génitif.
4	Indicatif présent actif. Tableau des contractions
5	L'imparfait actif – vocabulaire – résumé de texte – thème - version
6	Révision des déclinaisons – vocabulaire – thème
7	Verbe contracté au futur de l'indicatif – résumé de texte
8	Verbes contractés à l'aoriste et au parfait actif – vocabulaire -
9	Le plus-que-parfait et le mode impératif – vocabulaire – version – thème COMPOSITION
10	Révision des déclinaisons – vocabulaire – thème – version
11	Vocabulaire – thème - version

Deuxième trimestre

12	Infinitif et participe – vocabulaire – résumé de texte
13	Verbe à l'actif – vocabulaire – version
14	L'adjectif - Indicatif – verbes contractés à l'actif – vocabulaire -
15	Comparatif et superlatif – vocabulaire -
16	Subjonctif – vocabulaire – résumé de texte
17	L'optatif, l'infinitif et le participe – vocabulaire - thème
18	Voix moyenne – Verbes à muette – vocabulaire ; COMPOSITION
19	Révision des 3 modes de la voix active – vocabulaire – résumé de texte
20	Verbes contractés – pronoms personnels – vocabulaire - - version - thème
21	Révision des verbes à muette - vocabulaire
22	Déclinaison – vocabulaire – version - thème

Troisième trimestre

23	Révision des verbes à tous les temps de l'indicatif – vocabulaire – résumé de texte
24	Révision des verbes au mode impératif – révision de vocabulaire -
25	Révision du mode subjonctif – verbes irréguliers – vocabulaire – version
26	Révision des verbes au mode optatif actif – vocabulaire – résumé de texte
27	Résumé de texte – version -
28	Vocabulaire – version
29	Vocabulaire - La ponctuation COMPOSITION
30	Vocabulaire - thème
31	Vocabulaire – résumé de texte – version - thème
32	Vocabulaire – résumé de texte – version - thème
33	Temps primitif des verbes irréguliers – vocabulaire - version



Technologie de 4^e

Premier trimestre

- 1** Qu'est-ce que l'Énergie ? Les différentes sources d'Énergie.
- 2** Exercices pratiques sur l'Énergie.
- 3** La transformation de l'Énergie, bilan énergétique.
- 4** Exercices sur la transformation d'énergie.
- 5** Contraintes environnementales liées à l'Énergie
- 6** Exercices pratiques
- 7** La chaîne d'Énergie
- 8** Devoir de synthèse de connaissances

Deuxième trimestre

- 1** Historique de l'évolution du confort.
- 2** Exercices pratiques.
- 3** Se chauffer... Oui mais comment ?
- 4** Exercices sur le chauffage.
- 5** La Domotique.
- 6** Exercices de domotique.
- 7** La chaîne d'Information
- 8** Devoir de synthèse de connaissances

Troisième trimestre

- 1** Planning de réalisation
- 2** Exercices de planning
- 3** Les échelles
- 4** Exercices de calcul d'échelles
- 5** La représentation d'un objet technique
- 6** Exercice de représentation
- 7** Les machines-outils de fabrication
- 8** Devoir de synthèse de connaissance